

The impact of education on individuals in Southern Kurdistan, critical analysis research

*Rezan Osman Mustafa*¹

Received: March 28, 2016

Reviewed: April 10, 2016

Accepted: May 22, 2016

Abstract

Our research touches on the critical analysis of the topic. The research is divided into three pivots. In regard to the preamble. According to entrance we pointed out the process of education in relation to the knowledge and goals and quality of these goals to achieve the educational building of the individual. We have divided it into several stages as per the characteristics of that stage. In concern to the pivots, we have dealt with the role of education to excess the conduct message in the field of construction and its effect on nationality aspect; i.e. how the conduct characteristics play their role to educate conscious individual between his compliance with affiliation to his home and citizen. In the second pivot, we have thrown light on the role of education to develop the modern thinking i.e. how far it has to lead modern thinker whether a modern thinking had been found in south Kurdistan. In regard the third pivot, it deals with the role of education to fix and develop national thought and referred to the factors which have effect on this project and its reaction in Kurdish community. Finally, the conclusions are made clear.

Recommended citation:

Mustafa, R. O. (2016). The impact of education on individuals in Southern Kurdistan, critical analysis research. *International Journal of Kurdish Studies* 2 (3), 209– 218.

¹ Assistant Lecturer, Department of plastic arts, Faculty of fine arts, Salahaddin University Erbil, Kurdistan Region – F.R. Iraq.

کاریگه‌ری په‌روه‌رده له بنیاتی تاکدا به‌نموونه‌ی کوردستانی باشور؛ لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی شیکاریی ره‌خنه‌یه

رێزان عوسمان مسته‌فا

کورتە

په‌روه‌رده پێداویستی‌ه‌کی بنچینه‌یه له‌سه‌ر جه‌م کایه‌کانی ژیا‌نی به‌تایبه‌تیش کایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی، به‌هۆی کاریگه‌ری و گرنگی و به‌ها و بوونی له‌ کۆمه‌له‌ر و داموده‌زگا په‌روه‌رده‌یی و کۆمه‌لایه‌تی‌ه‌کان. ئه‌مه‌و چه‌ندین پالنه‌ری تر، له‌وانه نه‌بوونی گۆشه‌نیگایه‌کی زانستی پلان بۆ دارێژراو و هه‌روه‌ها شله‌ژاوی له‌په‌رۆگرامی په‌روه‌رده‌یی بوونه هۆکاری هه‌لبژاردنی ئه‌م باسه، جگه له‌بایه‌خدا‌نمان به‌بوا‌ری په‌روه‌رده‌یی.

سنوری لیکۆلینه‌وه‌که‌ی ئی‌مه تایبه‌ته به کوردستانی باشور بۆ ئه‌وه ده‌گه‌ڕێته‌وه که‌وا بابته‌که زۆر فراوانه، بۆیه ئی‌مه هه‌ولمانداوه سنور به‌ندی بکه‌ین له‌و سنوره‌دا. لیکۆلینه‌وه‌که‌مان به‌پا میتۆدی شیکاری ره‌خنه‌یی دراسه‌کردوه.

سه‌بارته به‌پێکهاته‌ی لیکۆلینه‌وه‌که، ئه‌م لیکۆلینه‌وه‌یه له‌ده‌روازیه‌ک و سا ته‌وره. ده‌روازه‌که تایبه‌ته به‌باسنیکی گشتی په‌روه‌رده له‌رووی گرنگی و تایبه‌تمه‌ندی و ئامانجی و رۆلی له‌بنیاتی تاکدا، له‌باره‌ی ته‌وره‌که‌کانیشه‌وه لایه‌نی تیوری و شیکاریی و ره‌خنه‌ی بواره‌کانه. ته‌وره‌ی یه‌که‌م تایبه‌ته به‌رۆلی په‌روه‌رده له‌گه‌یانندی په‌روه‌رده‌دا، ته‌وره‌ی دووهمیش تایبه‌تمان کردوه به‌ گۆرانه‌کاری نوێکار بیه‌وه، ئایا په‌روه‌ری گۆرانه‌کاری یانۆخوازی له کوردستان له‌ئاره‌یه، ته‌وره‌ی سێیه‌میش تیایدا له‌رووی هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی رۆلی په‌روه‌رده له‌و بواره خراوته‌وه روو تا چه‌ند باسوخوازی هاو‌نیشتمانی و هاو‌لاتی بوون کاریگه‌ری له‌سه‌ر ئه‌م لایه‌نه هیناوه‌ته‌کایه‌وه له‌کۆتاییدا ئه‌نجامه‌کان به‌پا چه‌ند خالێک خراوته‌وه.

دەروازە - :

پەيوەستبوونی مرۆف بەپەرودە و پرۆسەى پەرودەکردن لەنێوان بواری معرفى و زەينى بێت ياخود دامەزرابووى پەرودەى مێژوونى كۆنى هەيه لەنێوان سەردەمى تارىك و چاخى نووسيندا، بەلام ئەوى جىگەى سەرنجە ئەو پەيوەستبوونە بۆ تىگەبەستنى نەبیت هەلبەت بۆ خۆگونجاندنە بەو رايەلەى گۆرانە بەردەوامەكانى تاك لەنێوان خۆى و خۆى خۆى بێت ياخود لەگەڵ بەران بەر دابنیت ، بەواتايەى پرۆسەى پەرودە رىگە و هۆكارى كە بۆ بەرچاوپرووى و يەكلاكەر مومىەكى رێژەى لەنێوان گۆرانكارى و بەروردكردن و نوێكارى بەردەوامەكانى ژيانى رۆژانەى كۆمەڵ ، هەر ئەمەشە وایكردووه كەوا پێناسەكردنى بێسنور بێت لەوانە كەدەلنیت: (پەرودە واتە هەموو شتێك ، كە لەپێناو خۆماندا دەيكەين، هەموو ئەو شتەى ، كە ئەوانى تر لەپێناو ئێمەدا دەيكەين ، لەو كاتەى كەوا مەبەستەكان لەپێناو نزىكەردنەوى گيان و دەروونمان لەتەواوى بوون و سروشتمان) (رونييه اوبير- ت عبدالله عبدالدايم: 1972 : 23) ئەمە خورديوونەو تىبىنى خۆمان بۆ خود و رامانەكانى بەران بەر و امان لێدەكات كەسات بەسات بەخۆز او و نيشتاوى گۆرانكارى بكەين كە تياماندا روودەدات ، هەولێك بێت بۆ ناسين و نزىكبوونەوىكى زياتر لەكەلێن و پىچو پىنا شاراوو تىرۆژ پانەكەوتووهكان ، بەرەو نوێكارىمان دەبات، كەوا : (ژيان لەرووى سروشتى پىكەتەو بنچينەدا هەولەدات بۆ بەردەوامبوونى هەبوونى، لەبەر ئەوى بەردەوامى ئەو هەبووه پەيوەستە ياخود نايەتەدى تەنيا بەنوێكارى بەردەوام نەبیت ، بۆيه ئەو پرۆسەى خۆى لە خۆيدا پرۆسەىكى نوێكارى) (هەمان سەرچاوه : 24) بەو واتايەى نوێكارى پرۆسەىكى بەردەوامە ، ئەگەر هەنگاوەكانى خاو و لەسەرەخۆش بێت لەنێوان مەملانا و گواستەهەو دڵنایى كاتيدا، ئەمەش و امان لێدەكات بۆ ناسين پەرودە (ئەو پرۆسەىكى لەكارىگەرى جياوازەكان دىتەكايەوه، كە ناراستە دەسەلاتى بەسەر ژيانى تاكدا دەسەپننیت ، پرۆسەىكى گشتى بۆ گونجاندنى تاك لەگەڵ ئەو شەپۆلى شارستانى تەى تيايدا دەژيەت.) (د. محمد الگىگى: 2002 : 39) لەنێوان كۆن و نووى تەمۆمە بەدوايەكەتووهكان ، كەواتە پەرودە هاوكەشەىكى لاسەنگە و هاوتەرىيە لەنێوان هەلكشان و داكشان و پيشكەوتندا، چونكە ژيان لەكايەى گۆرانكارى رێژەى بەرەو دەچەرخیت ، بۆيه دەكرآ بۆ ناسين پەرودە پرۆسەى (فەزىلەتە-بەخشنەى) كە بنەماكەى تىگەبەستنى و شارىيە ئەمەش خۆى لەخۆيدا گرنگى و پىداويستى و ئامانجەكانى پەرودەمان بۆ رووندەكەتەوه تا چەند كارىكەرى لەبنى تاكدا هەيه ، كەواتە پىداويستى پەرودەمان بۆ دەخاتە روو تاچەند پىداويستىكى بنچينەى لەژيانى تاكدا لەرووى :

١. گواستەهەوى شۆزى رەفتارى تاكە لەو كۆمەڵگايەى تيايدا دەژيەت.
 ٢. گواستەهەوى كەلەپورى رۆشنى لى لى رابردوو بۆ نەوهكانى داهاوو .
 ٣. رىكەستنى ئەو كەلەپور و چۆنەى گونجاندنى لەگەڵ سەردەمى نىستاي ژيان ، بەتىكەلەكەشكردنى گرنگ و پىويست و لا بردنى ئەو بووانەى لەنێستادا گرنگ نين.
 ٤. ئاشنابوونى تاك بەزانى نوا ، ئاگادار كردنەوى لەهەر نوێيەك لەرووى تەكنىك و هۆكار و داھىيان و دۆزىنەوهكان.) (هەمان سەرچاوه : 38 .)
- جگە لەوى كارىگەرى لەسەر نەهيشتنى نەخويندەوارى و هينانەكايەى گەشەپىدان و بەرز كردنەوى ناستى رامبارى و نابورى و ... هتد هەيه ، ئەمەش گرنگى پەرودەمان بۆ دەخاتەروو ، رۆلىكى سەركەى هەيه لە پيشكەوتن و گەشەپىدانى :

١. ژىرخانى فيكرى كۆمەڵ ، چونكە هىچ كۆمەڵ و ولاتىك بەبأ پەرودە نايەتەكايەوه، بەلكو هەموو ولاتىك ستر اتىزى تى تايەتى خۆى هەيه بۆ ئەم پرۆسەى كەبنەما و رىساي بۆ دابنیت و پەيرەوى بكات .
٢. گەشەپىدانى پەيوەندى رۆشنى و كۆمەلایەتى .

۳. کاریگەری هەیه لەسەر بەرەوپێشچوونی بواری ئابوری لەجالاکێ پەرودەیی و معرفی کەدەبیتە هۆی وشیاریبوونەوی خەلک لەهۆی کاتی خۆیان بەفیرۆنەدن ، ئەمەش وەبەر هێنانە لەکات و وەبەر هێنانی نەتەهەیی.

۴. پاراستنی یەکریزی گەل و بریار دانەچارەنووسی تاک.

۵. کاریگەری هەیه لەسەر تەکانی گۆرانکاری بەردەوام لەژیانی مەزۆندا.

کەواتە گۆزەرکردن بۆ پێکانی ئامانج لە پڕۆسەیهکی هاوشتیوی تۆری جالجالۆکە ئاسا ئالۆز و ناسک و بزێو و رێژەیی کاریکی قورس و سەختە ، کە لەهەمان کاتیشدا ئامانجی دیار و روون ، درێژخایەن و کورت خایەنی هەبیت ، ئەو جگە لەهۆی بەرنامەو رێرەوی پەرودەیی هەر و ئاتیک تاییەتمەندی خۆی لەچوارچێوەی بواری مەسەلەیی سیاسی و کۆمەڵایەتی و ئابوری و ئایینی... هەند ئێ دەوڵەتە رەنگەداتەهەو مامەلەیی لەئاستدا دەکریت، چونکە خۆدی پەرودە خۆی لەخۆیدا ئامانجە لەپێناو بنیاتی تاک ، کە بەپێی شۆینکات دەگۆریت (زەمەنی جەنگ ، شەر ، ناشتی ، قەیران... هەند) بۆیە لێرەدا هەنداً لەو ئامانجانە دەخەینەرۆو لەوانە :

۱. پێگەیانندی هاوئاتی لێهاتوو، و چالاک لەچوارچێوەی پەرودەکرەدنیکی هاوسەنگ گەرنگی بەدات بە پالەنەرۆ زمین و بیر و هەست و هەلچووونەکانی .

۲. پێگەیانندی لەرووی چوونەتی بەدەستەهێنانی بزێوی ژبانی .

۳. پێگەیانندی تاک لەرووی ئایین و دنیاو، کە هاوسەنگ بیت لەگەڵ ئەو شۆوازی دنیا وەسفی کردووە .

۴. بنیاتی تاکێ دیموکراتیخواز، هەر و هەوا کۆمەڵگایەکی دیموکراتیەتی تیایدا بەر قەرار بیت ، تاک مافەکانی خۆی بزانییت و پەیرەوی بکات ، چۆن بەئەرکەکانی هەلسیت .

۵. پێشکەوتنخوازی.

۶. لایەنی زانستی، ئەمەش لەرێگەیی تەنکیکردنەوه لە گواستەوهی زانیاری فیرخواز ، تاکو کەلکی لی وەر بگرت.

۷. ئامانجی خۆدی کۆمەڵایەتی.

۸. ئامانجی میسالی و کرداری.* (د. معزز الیابونی: 2006: 24 ، ر.د. عبدالله الرشدان: 1999: 42) کەواتە بەدیهێنانی ئامانجیک یا زیاتر لەو ئامانجانە لە هەر سەردەم ، قوناخ ، کایە... هەند بێتە کایەوه خۆی لەخۆیدا پێکانی سەرکەوتن و بەجأهێنانی ئەرکی پەرودەبوو.

تەمەری یەکەم : رۆلی پەرودە لەگەیانندی پەیمای رەوشتیدا .

مەزۆف لەو رۆژەیی درکی بەبوونی خۆی کردوو و ئیلی بنیات، خەلقی خۆی بوو لەپێناو مانەوهی لەسەر شۆوازی چۆنیەتی ژبانیان، چونکە هەر کۆمەلک شۆوازیکی تاییەتی خۆی لەپاراستنی کاتورو دابونەریت و بیروباوەرو معرفی گواستەوهی بۆ نەوهەکانی داهاوویی، چونکە پڕۆسەیی پەرودە تەنیا پەيوەست نییە بەئەرکی، راسپاردەیک، قوناغیکی ژبان، بەلکو کۆمەلأ ئەرک و راسپاردەیه، کاریگەری جۆراوجۆری بەردەوامی ژبانە، کە ناكریت دیاری بکرت، (هاوشتیوی گلێنەیهکی قورسای پارچەپارچەیی لەسەر یەکتری دادەنریت، بەجوانترین شۆوش روخساری برزیدریتەوه)، بۆیە دەکرأ بلین پڕۆسەیی پەرودە خەلقرەدن و داھێنانە تەمەری بزۆنەری بنچینەیی رەوشتە، کە هاوشتیوی خولگەیهک، گەردیلەیهک رەگەزەکانی (سیایەت، رۆشنیری، ئایین، زمان، پێگەیانندی پێشەیی - پێشەسازی، کشتوکل، ئابوری - کۆمەڵایەتی... هەند) بەدەوری دەسورینەوه لەئێوان هەلکشان و داكشان و هاوتەرییی رەگەزەکان

له‌نیوان خۆیاندا له‌شونینکاتیک تا شونینکاتیک تر، به‌واتایه‌ی ده‌لته‌ی یاخود کۆمه‌لر بایه‌خ به‌لایه‌نیک ده‌دات و لایه‌نیک تر فەرماوش ده‌کات (بایه‌خ به‌لایه‌نی پیشه‌یی ده‌دات، لایه‌نی کۆمه‌لایه‌تی په‌راویزده‌خات.) له‌ژبانی تاکدا، له‌ حالته‌یه‌شدا تاک له‌ژبانی رۆژانه‌یدا کرچ و کالر و پوکاو ده‌بیت، ئه‌مه‌ش وایکردوه‌ پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌ به‌رده‌وامیه‌تی هه‌بیت و هه‌ولب‌دات له‌پێناو هه‌ینانه‌کایه‌ی هاوسه‌نگیه‌کی رێژه‌یی به‌رده‌وامی گۆراودا له‌لایه‌ک خۆی له‌خۆیدا تیکه‌له‌یه‌ک بێت له‌رووی ئه‌وه‌ی زانسته‌ی په‌روه‌سته‌ به‌کۆمه‌ل‌آ یاساو رێسای دیاریکراو، که نامانج و شیوازی تایه‌ت به‌خۆی هه‌بیت له‌ به‌دا‌دا‌چوونی تیوره‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان، که به‌رده‌وام له‌نوێکاریدان و له‌توانا‌شدا‌یه‌ لێ‌کۆلینه‌وه‌کان بچینه‌ بواری ئه‌زمونه‌وه‌، هه‌روه‌ها هونه‌ریشه‌ له‌رووی چێژ و مرگرتن له‌هونه‌ره‌کانی په‌روه‌رده‌یی و کاره‌ زه‌ینیه‌کاندا (نمونه‌ی سفر - له‌ فیزیازیه‌ی کیشکردن)، که چۆن که‌سی به‌خۆ‌که‌ر - به‌روه‌ده‌کار جێبه‌جێده‌کات، جگه‌ له‌وه‌ی فله‌سه‌فه‌شه‌ له‌ و روانگه‌ی رامانه‌ی، که گه‌رانه‌ به‌دا‌یی ئه‌و نامانج و مه‌به‌ستانه‌ی، که له‌سه‌ر بنه‌مای فله‌سه‌فی ده‌یخاته‌روو، که‌واته‌ فیکری په‌روه‌رده‌یی روویکی تری فله‌سه‌فه‌یه‌ (بوون، معرفه‌، ره‌وشت، به‌ها ... هتد) که‌به‌سته‌راونه‌ته‌وه‌ به‌یه‌که‌وه‌ له‌رێی چو‌نیه‌تی سه‌ره‌نجه‌کانی له‌مه‌رۆف له‌ ژینگه‌ی سه‌روشتی و کۆمه‌ل‌ایه‌تیدا، له‌لایه‌کی تریش په‌یوه‌ندی به‌زانسته‌کانی تروه‌ (ده‌روونناسی، کۆمه‌ل‌ناسی، مرۆفناسی، ئامار، میژوو... هتد) رایه‌له‌یه‌کی تری ئه‌و پرۆسه‌یه‌ له‌و توره‌ جال‌آ‌ئۆ‌که‌یه‌، که چهنده‌ په‌یوه‌سته‌ به‌بنیاتی تاک له‌رووی ره‌وشنه‌وه‌، بۆیه‌ لێ‌رده‌ا هه‌ول ده‌ده‌ین تیشک به‌خه‌ینه‌ سه‌ر چهنده‌ خال‌یک له‌وانه‌ :

۱. زمان. یه‌کیکه‌ له‌ بنه‌ما بنچینه‌یه‌کانی ده‌ربهرین و گواسته‌وه‌وه‌ پرده‌ی په‌یوه‌ندی نیوان تاکه‌کانه‌ له‌نیوان خۆی و خودیدا (مۆنۆلۆگ) و تاکه‌کانی کۆمه‌ل‌آ، که په‌یوه‌سته‌ به‌کۆمه‌ل‌آ ئادگار و بنه‌ماو ئه‌ته‌که‌تی سه‌رده‌میانه‌ی زمان، هه‌رچه‌نده‌ (مرۆف ناتوانیت نه‌مری هه‌موو شت و بۆچوونه‌کانی، که له‌مه‌یشکی ده‌خولینه‌وه‌، به‌زمان گوزارشتیان لێ‌ بکات) (ستیفن اولمان - ت.کمال محمد بشیر: 1988: 6) بۆیه‌ مرۆف به‌رده‌وام په‌نا‌ی بۆ هۆکار و زمانی تر برده‌وه‌، تا‌کو ئاکار و رووکاری خۆی په‌ره‌پێدات و به‌یاره‌تێت و هه‌ولب‌دات، تا‌کو بتوانیت رایه‌له‌وه‌ گونجانه‌کانی له‌گه‌لر خۆی و به‌رانه‌ره‌که‌یدا ریکوپینک و کراوه‌بیت، چونکه‌ هاتنه‌ ئارای تیک نه‌ گه‌یشتن یاسا نابیته‌ چاکه‌روه‌وه‌ ریکخه‌ری، به‌لکو هه‌ند‌آ چاوپۆشی و زه‌یری و له‌ده‌ستدانی متمانه‌ی گومانی لێ‌ده‌که‌وتیه‌وه‌، بۆیه‌ هه‌ول‌دان بۆ هه‌ینانه‌ئارای ئاکاره‌ زمانیه‌کان کاریگه‌ری و پشت ئه‌ستوری پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌ توکمه‌ تر ده‌کات، به‌لام له‌ کورده‌ستاندا ده‌کر‌آ بلێن تاراده‌یه‌ک به‌شێوه‌یه‌کی سه‌رتاسه‌ری زمانیکی زه‌ر له‌سه‌ر جه‌م داموده‌زگاو جو‌مگه‌ بنه‌ره‌ته‌یه‌کانی کۆمه‌ل‌ر له‌ئاراده‌یه‌ (قوتابخانه‌، میدیا، داموده‌زگای فه‌رمی...) ئه‌مه‌ش له‌به‌ر چهنده‌ هۆکاریک:

ر- ریزنه‌گرتن و بایه‌خ نه‌دان به‌زمانی دایک.

ب- نه‌بوونی زمانی ستاندارت (ب‌آ‌ ده‌ستی ناوچه‌گه‌ریه‌تی).

ت- بانگه‌شه‌ی به‌شیک له‌ رۆشنه‌بیران بۆ قه‌رزکردنی زمانیکی بیانی (نمونه‌ قه‌رزکردنی زمانی ئینگلیزی).

پ- بایه‌خ به‌دان به‌شاره‌زایی کایه‌ کۆمه‌ل‌ایه‌تیه‌کان، که‌هه‌لێ‌نجر‌اوی به‌ها و بیروباوه‌ر و شیوازی کۆمه‌له‌.

ئهم هۆکارانه‌و چه‌ندینی تر وایکردوه‌ بلێن که‌وا ئیستای کۆمه‌ل‌ر له‌نیوان (دواکه‌وتوویی له‌زانست، په‌شێوی له‌سیاسه‌ت، شه‌رزه‌یی له‌ئابوری، پارچه‌ پارچه‌یی، تیکچوونی ئاکار، شه‌ژان له‌زه‌ین، له‌قیوی و ناجیگیری بیروباوه‌ر، بۆشی چۆل‌اوانی روح، جیاو‌زی له‌ریز مه‌کان، جیاو‌زی له‌نامانج و مه‌به‌سته‌کان، ئه‌مه‌ جگه‌ له‌هۆکارو ریزه‌وه‌مه‌کان.) (یوسف الفرچاوی: 1977: 16) گوزه‌رده‌کات و پێویسته‌ به‌م دیارده‌وه‌ هۆکارانه‌ بچینه‌وه‌، تا‌کو بتوانین ئه‌و که‌مووکۆریانه‌ بنه‌هر بکه‌ین.

۲. بایه‌خ‌دان به‌په‌روه‌رده‌ی ره‌وشتی به‌چه‌مه‌که‌ گشتیه‌که‌ی له‌رووی (ده‌روونناسی، کۆمه‌ل‌ناسی، ده‌روونناسی کۆمه‌ل‌ایه‌تی، فله‌سه‌فه‌)، که په‌یوه‌سته‌ به‌ ره‌وشتی تاک له‌کۆمه‌ل‌آ.

۳. ئینتیمای مه‌سه‌له‌یه‌ک، مه‌ملانه‌یه‌ک، مه‌شتم‌ریکی یه‌کلاکه‌ره‌وییه‌ له‌بواری وشیا‌ری و ره‌وشتیدا، پێشکه‌وتن و تیکه‌یشتن، له‌گه‌ل‌ریوون و به‌کاره‌یناندا له‌نیوان به‌کۆیله‌بوون له‌ب‌آ‌ناگایی و ئازادیدا، به‌لام ئه‌وه‌ی لێ‌رده‌ا ناما‌زه‌ی پ‌آ‌که‌مین ئینتیمای بۆ که‌س و خا‌که‌راییه‌: که‌ده‌کر‌آ له‌ئینتیمایوون بۆ تاک (هاوشیوه‌ی کۆلاره‌یه‌کی به‌رزه‌ فره‌، که جله‌وی له‌ده‌ستی یه‌کیکی تر‌دا‌یه‌) و ته‌نیا جێبه‌جێکاره‌، به‌و واتایه‌ی ته‌نیا که‌سایه‌تیه‌که‌ به‌کارده‌هینریت، به‌پێچه‌وانه‌ی تا‌کی خا‌که‌را تا‌که‌را هوبی خۆی

پاراستوو له پالوونی که سایه تیه کی سه به خو و نازاد له بریار داند، سه بارهت به رۆژه لات به گشتی و کوردستان به تابهتی دیاردهی ئینتیمایه بوون بۆ تاک بالادهسته به نه ران بهر ئینتیمایه بوون بۆ خاک، که له تهمه رکانی تر دا هۆکاره کان دمخرینه روو .

تەمەری دووهم: رۆلی پەروەردە لە پێشخستنی گۆران و نوێخوازیدا .

گۆران. دیارده، رووکار، سیما، سیفەتیکە بەر دەوامیەتی ژانی کۆمەڵە بەگشت جومگەو روالەتە جیاوازیەکانیەو لەرووی (ژینگە، زانست، رۆشنییری... هتد)، کەواتە دەکرآ بلین گۆران (تیروانینی جیاوازی خەلکە بۆ مەبەست، یاخود ئەو جیاوازیانەیه که لەشیوهی ژانی پەسندکرادا (تەقلید - باو) هەیه، ئەگەر ئەو جیاوازییە بەگەریتەوه بۆ گۆرانی لەبار و دۆخی جوگرافی، تواناکی رۆشنییری، پیکهاتەمی دانیشتون، نایدیۆلۆژیەت یاخود بەهۆکاری بۆلەبوونەمو دا هینان.) (محمد لیبب النجیحی: 1976: 238) بهی واتایەمی گۆران رێژمییهی لهوار یکدا دیتەکایهوه دواتر کار دانهوهی لق و پۆیا پهل دههویت بۆ نێو بوار و کایهکانی ترو لهئەنجامدا گۆرانکاری دیتەکایهوه، بۆیه دهکریت گۆرانکارییهکان دابهش بکهین بۆ دوو بەشی سه رهکی :

١. گۆرانکارییه بەر دەوامهکان (ناوکی - دهرکی) (ژانی کۆمەلەر - تاک).

٢. گۆرانکارییه هەول بۆ دراوهکان. ئەمانه دوو جورن:

ر- گۆرانکاری ریزبەند (بنیاتنان - هەلکشان و پێشکەوتن).

ب- گۆرانکاری لەناکاو (هۆکاری سروشتی لهوانه: لافاو، بوومەلەرزە، شورش، که سه رهجم و لات و کۆمەلگاگان پێداتاپه ربون).

کەواته دهکرآ بلین هۆکارهکانی گۆران زۆرن و کاریگه رییان هەیه لهچۆنیەتی و چەندیەتی گۆراندا لهوانه :

١. هۆکاری سروشتی و پێشکەوتنخوازی.

٢. هۆکاری سایکۆلۆژی و کۆمەلایەتی (هاوتەریی گه شهمو گۆرانی زانستی پێویسته بایه خ به بههه رهوشتییهکان و لایەنی دەرروونی و گیانی بدریت.

٣. هۆکاری زانستی و تەکنۆلۆژییهکان (هۆکاری گواستنه وه گه یاندن) .

٤. هۆکاری رۆشنییری.

٥. گۆرانکاری له پەروەردەدا: (لێره دا مەبەستمانه پەروەردە هۆکاری گۆرانکاری نیت).

٦. شورش و راپه رینهکان. شورش و هەندآ جار راپه رینیش تابه ته به کۆمەلەیک یا چینییک، بهواتایەمی گۆرانکارییهکان، که دینه کایه وه دهبه مایه ی پرسیار و بهواداچوون، ئایا له چ ئاستیکه، چی لهخوی گرتوه (باش، خراپ، ناشیرین، جوان) یاخود سورانهوه چه ر خه دانه به دهوری هه مان بزوینه ردا، یاخود پێشکەوتن و هینانه دی نوبیه. ئەمەش له ولاتییک،

وردبوونهو مو رامانه له‌بواری په‌روم‌ده‌دا، به‌ر په‌ر سیاریه‌تی په‌روم‌ده له‌رووی نه‌رک و رۆلی له‌کاتی گۆرانکاریه‌کاندا نوژنه‌ر دهنه‌مو بنیاتانه‌وه‌ی بنیاتی کۆمه‌له، له‌وانه :

۱. پینداچوونه‌وه‌ی شکنین و لیکۆلینه‌وه له بنیات، بۆچوون، بیرورا و داموده‌زگا کۆمه‌لایه‌تییه‌کان مانای په‌رته‌ر دهنه‌وه‌ی که‌له‌پوری رۆشنییری نییه، به‌لکو هینانه‌کایه‌ی گۆرانکاری گونجاوه نیایدا به‌ر له له‌ده‌ستدانی به‌ها به‌نرخه‌کان له رۆشنییری، نه‌مه‌ش واقعیته و نازادی و دینامیکیه‌ته، که پینداگیری له‌سه‌ر پینشکه‌وتن ده‌کات هه‌روه‌ها کۆمه‌لگا هه‌له‌سه‌ت به‌گۆرانکاری پینویسته له‌کاتی گونجاودا.

۲. پینداچوونه‌وه‌ی پشکنین و بنیاتی به‌رده‌وام، نه‌م تیروانینه ناگه‌نیت، که هه‌موو شتییک پینویسته له نیستادا بگۆریت، به‌لکو پینویستمان پاده‌نیت له هه‌لوێستانه‌ی که کیشه کۆمه‌لایه‌تییه ترسناک و مملانا توندوتیژ مکان دینه‌کایه‌وه.

۳. به‌رده‌وامیه‌تی دووبار هکر دهنه‌وه ته‌نیا له‌سه‌ر بنه‌مای (عه‌قلی) نابیت، به‌لکو ده‌نیت تیروانینیکی گشته‌گیری (شاره‌زایی و په‌سپۆری) توانا مرقابیه‌تییه‌کان و بنه‌ما رۆشنییرییه‌کانی کۆمه‌لگا له‌رووی بیروکه و کاری تیری و پراکتیکی بکریته، نه‌مه جگه له‌وه‌ی ده‌نیت گرنگی به‌تاک بدریت و مکو گشت نا ته‌نیا بایه‌خ به‌لایه‌نی زهینی بدریت، هه‌روه‌ها هه‌ماهه‌نگی نیوان داموده‌زگا په‌روم‌ده‌یی و په‌روم‌ده‌کاران له‌گه‌له‌ر ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سه‌نه‌ره‌کان په‌ته‌وینیت.) (ر.د. عبدالله الرشدان: 1999: 292-293)، که‌واته مه‌به‌ستی په‌روم‌ده سازشکر دنه له پیناوبه‌ده‌سه‌پینانی بچوکتیرین نامانج.

ته‌وه‌ری سه‌ییم: رۆلی په‌روم‌ده له‌چه‌سه‌پاندن و به‌وه‌ی پینچوونی بییری نه‌ته‌وه‌ییدا .

سه‌رده‌او تا سه‌رده‌او له‌رووی بابه‌ت، چه‌مک، دیارده جیاوازه به‌وه‌ی تاییه‌تمه‌ندی و نه‌رک و ورده‌کاری و ئالۆزی و کیشه‌کیشه‌ی دوینا و نه‌مه‌رو و داها‌توویدا، نه‌خاسه له بابه‌تیکی و مکو بابه‌تی نه‌ته‌وه‌ییدا له‌پالنه‌مانه، خودی هه‌ستیاری بابه‌ته‌که خاوه‌ن نه‌گه‌ری بنه‌ما، ناراسته هاوشیوه‌ی هاوکیشه‌کی هاوسه‌نگه، هاوته‌ریبی قه‌بو‌له‌ر ناکات، واتا نه‌گه‌ر له‌هه‌ندآ بابه‌ته‌دا بلین گونجان ریگه‌چاره‌نیت نه‌وه له‌م بابه‌ته‌دا شیواندنه‌وه به‌وه‌ی هه‌له‌دیری ده‌بات، چونکه بنه‌مای سه‌ره‌کی بییری نه‌ته‌وه‌یی تیکه‌گه‌شته‌وه به‌و واتابه‌ی: (نه‌ته‌وه‌یی راست و دروست چالاک‌ی به‌سه‌راوته‌وه به‌هه‌ستی تاکه‌کانی له‌یه‌کیوون و یه‌که‌رتوویی جو‌ره‌کیان، هه‌روه‌ها ویکچوونی بنچینه‌یی له‌نیوان دابونه‌ریته و سه‌روشتیان... بنچینه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی هه‌سته‌کر دنه به (نیمه) یاخود هه‌سته‌کر دنه به ئینتیمابوون بۆ ده‌سته‌وه کۆمه‌له‌ر.) (سه‌عید اسماعیل علی: 1987: 123)، هینانه‌کایه‌ی نه‌م تاییه‌تمه‌ندیانه په‌یوه‌سته به‌کۆمه‌له‌مانه‌مانه، له‌وانه :

۱. بواری رۆشنییری. کاریگه‌ری زۆری هه‌یه له‌یه‌کیوون و (یه‌کخستنی هزر و بیرو و هه‌ستی خه‌لک به‌شیوه‌یه‌که که یه‌که‌بوونیکه مه‌عه‌وه‌ی به‌نینه‌ته‌کایه‌وه، هاوشیوه‌ی نوته‌کانی میوزیک، گونجان و به‌دواداچوونی ده‌یان ده‌نگ و ئاوازی ده‌رچووی ده‌یان نامیری جو‌راوجۆره.) (هه‌مان سه‌رچاوه: 148) به‌و واتابه‌ی بوونی چین و توژی کۆمه‌له به‌ ناست و ده‌نگی جیاوازه‌وه .

۲. زمان. سه‌رجه‌م کایه و بنه‌ما کۆمه‌لایه‌تییه‌کان کۆده‌کاته‌وه .

۳. رژییمی رامیاری. ری‌کخستنی یاسا و ری‌کمه‌وته‌کانه.

۴. خیزان. پینگی یه‌که‌می په‌روم‌ده‌یه.

۵. کلته‌ر و که‌له‌پور. ژیرخانی هزری و بیرو هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یه، ده‌وله‌مه‌ندکر دنی به‌ نه‌م مونی نیستای پینشکه‌وتنو .

ئەمە جگە لەمەوی لەلایەکی تر سەرچەمیان پێکەتەوی شارستانیەتی مەزەبەیی بنیات دەنێن، کە هەر کۆمەڵەیک بەشدارە لەو رێڕەوێ مەزەبەدا. کەواتە رۆلی پەرەدەر کارکردنە لەسەر ئەم بنەمایانە بۆ پتەوکردنی فیکری نەتەوێی لەئاکادا، سەبارەت بەکوردستان هەرچەندە ئەم بنەمایانە هەن بەلام چۆن مامەڵەیی لەئاستدا کراوە، کاتیکی وردبینەوێ لە قەسەکانی مەلیک فەیسەلر کە دەلێت: (لەعێراقدا گەلیک نییە، گەلی عێراق بێت، بەلکو کۆمەڵە مەزەبەیی هەن، بەتائێن لەهەر بیریکی نیشتمانی، دەرەوێشتە و لق و پۆی ئەفسانە و بیرورای نایینن، هیچ کۆکراوەیک کۆیان ناکاتەوێ. گۆی لە خراپەدەگرن، بەردەوام ئامادەن پەشتیوی بنێنەوێ و راپەڕین بەرانبەر هەر حکومەتێک بکەن، ئێمە وادەبینن، کە لەم کۆمەڵانە گەلیک پێکەنن، فێریان بکەن، مەشق و رەهینانیاپ بکەن، ناست تەنگی و فێرکردن و بنیاتنایی گەلیک لەم بارودۆخدا دەبێت هەول و کوشێشکی زۆری بۆ بدەیت، بۆ بنیاتنایی ئەم پێکەتەییە. (عبدالکریم الازری: 5)، کەواتە هەر لەدامەزراندنی دەولەتی عێراقی بوونیک نییە بەناوی هاوڵاتی بوون، بەلکو هاوونیشتمانی بوون، ئەمە تێروانی دروستکەرانی دەولەتی عێراقی بوو، بۆیە هەر لەسەر مەزەبە و پێشتریش لەبەری پەرەدەدا کە پێشتریش نامازمان پێکرد بەتەمەیی هەلپەسێردراو دانراو، بەو مەبەستەیی لەبەر ژەمندی ئەو گەلە نەبێت و بەدەوری هەمان خولگە بسورێتەوێ، هۆکاری بەرەوپێش نەچوونی پڕۆسەیی پەرەدەر لەرووی ژێرخانی هەزریبەوێ بۆ دەستوری عێراقی دەگەرێتەوێ، تاکو ئێستاش بنەماکانی پەرەدەر ئاشکرانین و بەردەوام خەریکی پەلەقاژەو پەلۆ پۆهاریشتن و بەگەر خستن و پراکتیزەکردنی پەرەدەیی ئەملاو ئەولان لەسەر گەلی عێراق بەگشتی و گەلی کوردیش بەتایبەتی، هەرچەندە کوردەکان بەپێریری ژمارەیی (74) ی سالی 1931ی (عیبە الامم) توانیان ئینگلیزەکان و حکومەتی عێراقی ناچار بکەن، تا ئەو رادەیی (بیری ئێمەیاندا... کوردەکان مافی فێروونیاپ بەزمانی خۆیان لەمۆتابخانەکاندا هەبێ و زمانی کوردی بەناوی زمانی ئێداری و حەقوبەوێ بناسنێرن). (منزەر المویلی: 1991: 227)، ئەمە خۆی لەخۆیدا پالان و ئاراستە و ورەیی ئەو گەلانی عێراق بەتایبەتی کورد بەرەو پابەندبوون و پەيوەستبوون بەیەکی نەتەوێ بردووەو تاچەند سوورین لەسەر مافەکانیاپ بۆ بەدیھێنایی مافی چارەنووس بەلام ئەو مایە نیگەرانییە، تاکو ئێستاش پاشماوەی ماوەتەوێ پڕۆسەیی پەرەدەر و فێربوون لەرێی وەرگیرانەوێ جێبەجێکراوە، بەو واتایەیی ئەو کلتور و بەرنامەو بێروباوەرە هەر بنجی هەبوو، کە ئەوان مەبەستیان بوو. لەکاتیکی دەبێت پێداچوونەوێ بە پڕۆگرامی پەرەدەر بکەیت ئاراستە و پێکەتەیی بەگۆرەیی ژێرخانی فیکری کورد دابەرێرن، تاکو ئامانجەکانی چەندین سالی لەرووی پەرەدەر، رۆشنیری، رامیاری، نەتەوێی بێکەت... هەند، نەک بەتیکەلی هاوشانی کلتوریکێ تربیت. ئەمە جگە لەمەوی مەسەلەیی چەمکی هاوڵاتی بوون و هاوونیشتمانی بوون مەسەلەیی هەلپەسێردراوی ترە هەرەک لەقەسەکانی مەلیک فەیسەلر دا نامازەیی بۆ کراوە، پێکەتەیی عێراق چۆن یەکنین، کۆمەڵەیک پێکەتەن، واتە نەتەوێ کورد هاوونیشتمانییە و بەردەوام هەستی بەهاوڵاتی بوونی خۆی نەکردووە، بۆیە بەردەوامیش لە شۆرش و راپەڕین بوو بۆ بەدستھێنایی مافی خۆی وەکو کيانیکێ سەر بەخۆ نازاد، تاکو لەمەلانا هاوونیشتمانی دەرچیت هەست بەهاوڵاتی بوونی خۆی بکات، ئەمە پالانریکی بەهێزبوون بۆ پێکەشتوویی هەستی نەتەوێی لەچەکاندا، بەلام ئەو مایە رامانە شەرە دنوک (میدی) و شەرە ناوخۆییە یەک بەدوا یەکەکان بیری نەتەوێی سەرقالی لەقین و گومان و دلەراوکی... هەند کردووە، ئەمەش نیگەرانییە لەئێستای تاکی کورد ئامانج نەبێت و بەگومانەوێ برونیت، لە ئەنجامدا خاوەن بیریکی راست و دروست نابیت بۆیە ئێرکی پەرەدەرە لەئێستادا برونیت کار بۆ سەقامگیری ئەم بوارە (بیری نەتەوێی) بکات، مەمانە بگەریننێتەوێ بۆ تاک، چونکە هەر وەک لەسەر نا نامازمان پێکرد کۆکی بیری نەتەوێی تیکەشتنە نەک گونجان (یاسا)، لەبەر ئەوێ (یاسا شتیکی دەسەلاتدارەکان دەینوسنەوێ... کاتیکی مەسەلەتەکان لە یەکدی جیا دەبنەوێ تەنانەت لەناو یەک گروپدا بەکارهینایی توندوتیژی نامادەیی. (نانشتاین و فرۆید: 2007: 18). بە واتایەیی بیری نەتەوێی هاوشیوێ جەستەییەکە کەمترین کەموکۆری کاریگەری دەبێت لەسەر تەواوی بوونیکێ ساغ.

ئەنجام

پاش لیکۆلینەوێ شیکردنەوێ (کاریگەری پەرەدەر لە بنیاتی تاکدا) (بەنمۆنەیی کوردستانی باشور)) گەشتینە ئەم ئەنجامانەیی خوارەوێ :

1. پەرەدەر دەبێت پەيوەست بێت بەژێرخانی زەینی گەلەوێ.

٢. پهرومرده پهيوهسته بهسهرجهم كايه و بوارهكانى ژيانموه .
٣. پرؤسهى گؤرانكارى هاتوته كايهوه لهكورستاندا، بهلام نوا نبييه، چونكه شارچييهتى و عشرينهتگهري بوونى ههيه.
٤. پئويسته پيداچوونهوه بهبهرنامهو پلانى پهرومرده له پندچوونهوهى وردى لهسهرجهم بوارهكانموه بو بكرت.

سههچاوهكان.

- 1- ئوميد ئاشنا: رهشيد نهجييب(ژيان و بهرهمهكانى1906-1968)، دهمزگاي ئاراس، 2001، ههولير.
- 2- رونييه اوبير: ت. عبدالله عبدالدايم: التربية العامة، دار العلم للملايين، 1972، بيروت.
- 3- ستيفن اولمان: ت.كمال محمد بشر، دور الكلمة فى اللغة، مكتبة الشباب، 1988.
- 4- سعيد اسماعيل: الفكر التربوي العربي الحديث، عالم المعرفة- المجلس الوطنى للثقافة و الفنون، 1987، الكويت.
- 5- ا.د. عبدالله الرشدان: علم الاجتماع التربوية، دار المشرق للنشر والتوزيع، 1999، عمان- اردن.
- 6- عبدالكريم الأزرى: مشكلة الحكم فى العراق، بدون سنة الطبع.
- 7- د. معتز الصابونى: علم الاجتماع التربوي، دار أسامة، 2006، عمان- اردن.
- 8- محمد لبيب النجىحي: الأسس الاجتماعية للتربية، مكتبة الأنجلو المصرية، 1976، القاهرة.
- 9- منذر الموصلى: عرب و أكراد- رؤية عربية لقضية الكردية، دار العلم، 1991، دمشق.
- 10- د. محمد الطيبي و آخرون: مدخل الى التربية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، 2002، عمان.
- 11- يوسف القرضاوى: الحلول المستوردة، مؤسسة الرسالة، 1977، بيروت.