



Article

International Journal of Kurdish Studies

(ISSN:2149-2751)

4 (1), pp. 87 – 111

<http://www.ijoks.com>

Anfal and its consequences: an analysis for our work on Anfal, some points of view and conclusions

Mahdi Fatih OMAR¹ & Mohammad Ahmad SAED²

Received: Oct 08, 2017 Reviewed: Oct 30, 2017 Accepted: Nov 21, 2017

Abstract

This study, entitled “Anfal and its consequences: an analysis for our work on Anfal, some points of view and conclusions” is a critiquing study about our trials and views as Kurds towards Anfal as a tragedy in our history. It is also an attempt to analyze the variety of uses of Anfal as a concept and a dossier by the Kurdish people themselves from different levels and for different aims. In addition, in an analytical reading, we try to discuss the negative relationships of ourselves and Anfal; that is for the sake of confronting the genocide culture of the Kurdish people.

The paper encompasses two chapters:

Chapter One: It is entitled "Working with Anfal". Here, we try to critically analyze the use of concepts and dossiers of Anfal. It includes evidences, archives, number, legitimacy, enemy, criminal, seminars, monoment, Academe.

Chapter Two: It is entitled "Anfal and Some Misconceptions". It discloses the negative consequences of the misconceptions of Anfal campaign in our thought and memories. It encompasses Anfal and proud, civilized life, population reduction, Anfal and naming the newborns, co-miseries, and announcements.

And finally, the aims of the paper are indicated side by side with the list of references.

Key words: Archives, Population reduction, Legitimacy, Monument, Civilized life, Anfal.

Recommended citation:

Omar, M.F. & Saed, M.A. (2018). Anfal and its consequences: an analysis for our work on Anfal, some points of view and conclusions. *International Journal of Kurdish Studies* 4 (1), 87 – 112, DOI:

¹ Prof. Dr., Department of Kurdish Language, School of Language, Chrmou University, Sulaimani, Kurdistan Region - Iraq. E.mail: kasas_j@yahoo.com

² Asst. Prof., Department of Kurdish Language, College of Education & Natural Science, Sulaimani University, Sulaimani, Kurdistan Region – Iraq. E.mail: mahdi.fatih@charmouniversity.org.

زێنی کارێگر و قورسی بۆ سەر ئیم کارسانێک هه‌بوو و بایه‌خی ئیم دۆزه ره‌وا و گرنگی له‌ هه‌ست و ئۆدانماندا ئهم کردووه‌وه و تا هه‌نووه‌وه‌ش که‌ ئهم له‌سەر ئیم باس تووێنه‌وه ده‌کهن، دواي ئهو ئه‌نجامانی له‌م تووێنه‌وه‌یه‌دا به‌ ده‌ستی ده‌هه‌ن ده‌توانین بۆ سهرکردنه‌وه‌ بێین، تراژیدی ئه‌نفال به‌ره‌ خوێاندنی هه‌ستی به‌رگری و له‌سراوه‌تییه‌کی نهنه‌ت زۆر ساده‌تری نه‌بردوین .

بواری له‌ئۆلنه‌وه‌که‌:

وه‌ک ئاماژه‌مان بۆ کرد ئیم له‌ئۆلنه‌وه‌یه‌، له‌ئۆلنه‌وه‌یه‌کی رهنه‌یییه‌ ده‌باره‌ی کارکردن و تیروانی ئهمی کورد بۆ ئه‌نفال وه‌ک تراژیدییه‌که‌ که‌ به‌شێک له‌ مێروومان، لۆکردنه‌وه‌ی لژی ئهو تیروانی و کارکردنه‌وه‌ی زه‌نگه‌ له‌ مێرته‌و و به‌ستراو و به‌خراو و نووسراوه‌ ده‌ده‌کهن و به‌شێک له‌ پانتایی مه‌عریفی و ئه‌کادیمی و سه‌لمی و لۆمه‌لایه‌تییدا ده‌توانین به‌هه‌ن و هه‌سته‌ن بۆ به‌گه‌ن و به‌خوێنه‌وه‌، بۆیه‌ له‌مه‌وه‌ ئهو روون ده‌یه‌ت که‌ بواری له‌ئۆلنه‌وه‌که‌ زۆر فراوان و ده‌کشری و چوارچێیه‌کی دهره‌که‌راو به‌خۆوه‌ ناگریت، به‌ شێه‌یه‌که‌ سنووری به‌رجه‌سه‌ف و پانتایی مادی به‌هه‌وێنه‌ت و ده‌چیت ناو رووبه‌ری بۆ سنووری هه‌ست و نه‌ستی خۆمانه‌وه‌، بۆیه‌ ئهو بواری کاری ئه‌نفال ده‌کهن چه‌نده‌ به‌رجه‌سه‌قیه‌، له‌ راگه‌واندن و نووسه‌ن و چالاکی سه‌لمی و لۆمه‌لایه‌تی... هه‌تد خۆی ده‌نوێنه‌ت، هه‌تده‌ش نا به‌رجه‌سه‌قیه‌، که‌ له‌ نه‌ستی تا که‌ لۆدا به‌ هۆشده‌رییه‌کی قووله‌وه‌ به‌یه‌ت ده‌کات هه‌ستی به‌گه‌ن، چه‌نده‌ ئه‌ی و به‌ی کردنه‌وه‌ و نامانه‌که‌کان له‌ ناو به‌کشی سه‌لمی و رووبه‌ری مه‌عریفی و مه‌یاری ئه‌کادیمی و به‌ره‌مه‌وه‌ و لۆمه‌لگادا ده‌که‌ی، هه‌تده‌ش کلن زه‌نگه‌ و که‌مه‌تر ئهو ئه‌ی و به‌ی کردنه‌وه‌ و نامانه‌که‌ له‌ رووبه‌ری هه‌ست و نه‌ستی تا که‌ لۆ و له‌ خه‌می ئه‌وانی کار له‌ سەر ئه‌نفال ده‌کهن کلن ئه‌نفال کارلن بۆ ده‌کات به‌ره‌م دێ و بۆ به‌هه‌ن هۆشده‌ری تا به‌ت و بوێ به‌یسه‌ف و به‌ی ئیم هۆشده‌رییه‌ هه‌ست به‌ هه‌چ شتێکی ناو ئیم پانتاییه‌ ناگریت.

هۆکاری هه‌له‌ژاردنی بابه‌ت و ناوێشان:

هۆکاری هه‌له‌ژاردن و گرنگی ئیم بانه‌ف و ناوانی به‌ (ئه‌نفال و ده‌ره‌ویشه‌کانی - شیکارییه‌که‌ بۆ کارکردنی ئیمه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌نفالدا و چه‌ند بۆچوون و ده‌که‌تییه‌که‌) له‌وه‌دایه‌، ئهم وه‌ک کورد له‌ زۆر ئاسی جگواز و له‌ کات و شوێنی جۆراو جۆر، ده‌ست بۆ چه‌مکی ئه‌نفال ده‌به‌وین و بۆ مه‌به‌ستی جگواز به‌ کاری ده‌هه‌ن، به‌ سه‌ره‌نجان له‌ دۆسه‌ی ئه‌نفال، چه‌ وه‌ک قه‌ره‌به‌و کردنه‌وه‌ی زه‌نگه‌ و مادیه‌که‌ی ئه‌سوکاری ئه‌نفالکران و چه‌ له‌ رووی به‌سه‌راگه‌واندن و تاوانبارانی ئه‌نفال و چه‌ له‌ رووی به‌که‌ره‌ ئه‌ی دۆسه‌ی ئه‌نفال بۆ خه‌مه‌ نکرده‌ن به‌ دۆزی ره‌واي نه‌قه‌وه‌ی کورد، به‌هه‌گه‌ن که‌ به‌هه‌ندی ئهم و ئه‌نفال له‌ دۆخێکی به‌ندروسته‌دا ریه‌ و خه‌مه‌ به‌ئێکی به‌و دۆسه‌یه‌ نه‌که‌وه‌ و که‌سوکاری قوربه‌نه‌ی ئه‌نفال له‌ دۆخێکی ناوه‌مه‌واردا ده‌ژێ، ده‌به‌هه‌ن زۆر جار به‌که‌ره‌ ئه‌ی ئیم چه‌مه‌که‌ و ئیم دۆسه‌یه‌، ناگه‌ی به‌یه‌تی ئه‌نفال له‌ زه‌نگه‌ و دۆخی قوربه‌نه‌ی داوه‌، بۆیه‌ له‌مه‌ به‌سه‌دا له‌ بری ئه‌وه‌ی له‌ ئه‌نفال خۆی به‌ئۆلنه‌وه‌، شه‌کاری ئهو راپه‌لانه‌ ده‌کهن، که‌ ئهم و ئه‌نفال به‌یه‌که‌وه‌ ده‌به‌سته‌وه‌، ئه‌خود چه‌مه‌کی ئه‌نفال ده‌هه‌ن به‌وه‌ ناومان، ئه‌وه‌ش له‌ به‌ئاوه‌ ئه‌وه‌ی به‌هه‌ندی ئهم و ئه‌نفال له‌ دۆخێکی نا به‌ندروسته‌وه‌ به‌چیت ناو دۆخێکی به‌ندروسته‌وه‌، لۆتایی به‌ ئه‌نفال و ده‌ره‌نجام و کارێگریه‌ تاله‌کاری به‌هه‌ن.

رهنه‌ی له‌ئۆلنه‌وه‌که‌:

هه‌له‌نه‌گه‌ندی هه‌موو ئهو کار و به‌ی کردنه‌وه‌ و چالاکییه‌ی له‌ ناوه‌ند و لایه‌ن و که‌سه‌ی جگه‌له‌وه‌ له‌ کات و شوێنی جگه‌له‌وه‌ بۆ په‌رسی ئه‌نفال هه‌بوون و سه‌ره‌کردن له‌ سەر هه‌موو ئهو به‌که‌ره‌ ئه‌ن و هه‌تده‌ش ئه‌ی ئه‌نفال وه‌ک چه‌مه‌که‌ و تراژیدی له‌ پانتایی سه‌لمی و لۆمه‌لایه‌تی و رۆشنییه‌ی کوردی، به‌ گومان به‌و به‌هه‌ستی ئه‌نفال هه‌ر له‌ قه‌ره‌به‌و کردنه‌وه‌ی لایه‌ری له‌می زه‌نگه‌ و مادیه‌که‌ی و خه‌مه‌ نه‌که‌دی شایه‌سه‌ف به‌ قوربه‌نه‌ی زه‌نگه‌ و په‌زگاره‌بوانی په‌رسی ئه‌نفال، تا چه‌قه‌به‌ستی ئهو دۆزه‌ له‌ به‌داده‌گی به‌هه‌ندی تاوانبارانه‌وه‌ تا به‌ ره‌سمی و به‌ هه‌قه‌ی نه‌ناساندنی ئهو تراژیدییه‌ به‌ جگه‌سه‌ن له‌ جگه‌هه‌ندا، ئهو سه‌ه‌یه‌ به‌ له‌ئۆلنه‌وه‌که‌مان ده‌به‌خه‌شیت، که‌ له‌ئۆلنه‌وه‌یه‌کی رهنه‌یی شه‌کاری به‌ت و وه‌و ئه‌نجامانی ده‌مانه‌وت له‌م له‌ئۆلنه‌وه‌یه‌دا به‌یان به‌گه‌ن، ئهو ده‌خوێنه‌ر له‌ ئیم په‌خه‌ به‌گه‌ن به‌ر .

گه‌رفتی له‌ئۆلنه‌وه‌که‌:

هه‌ر به‌ سه‌روشه‌ی ناسکی و هه‌سته‌ری و دۆخی به‌ ژان و ئازاری تراژیدی، له‌ئۆلنه‌وه‌ له‌ هه‌ر تراژیدییه‌که‌ گه‌رفتاوی و سانه‌کی به‌نه‌نگه‌وه‌ به‌یه‌، ئه‌وه‌ش به‌ هۆی ئه‌وه‌ی نه‌که‌ ئه‌نجامی به‌هه‌وان به‌خه‌وه‌ و ئهو ناسکییه‌ تراژیدییه‌ زامدار به‌کات و مه‌ترسی به‌ت بۆ سەر هه‌سته‌رییه‌کی و خراپتر له‌ ژان و ئازاردا به‌هه‌ن، له‌ئۆلنه‌وه‌ له‌ تراژیدی ئه‌نفال هه‌ر وایه‌، ئه‌گه‌ر هه‌موو ئه‌وانی تا ئه‌نفا ده‌سته‌ن بۆ ئیم چه‌مه‌که‌ به‌دوه‌ و مه‌به‌سته‌ن به‌وه‌ له‌ تراژیدییه‌کی مه‌ئووی کورد به‌دوین، ئیم خه‌له‌ن رجه‌و به‌که‌دایه‌ و به‌ په‌ری مه‌ به‌سه‌ن له‌ ئه‌نفال به‌که‌دایه‌، به‌هه‌ن ئهو تراژیدییه‌ هه‌ر له‌ کوره‌ی دۆزی خۆیا نه‌ده‌سوئا و کارێگریه‌ به‌یه‌ به‌هه‌ندی ئه‌نفالکران و نه‌وه‌که‌نه‌ن هه‌تده‌ی تر و رۆژبه‌روژ قورستر و تاته‌ر نه‌به‌و، گه‌رفتی ئیم له‌ئۆلنه‌وه‌یه‌ گه‌رفتی له‌ ناو چوارچه‌یه‌یه‌کی گه‌رفتاوی، وانق به‌و به‌یه‌ی ئیم له‌ئۆلنه‌وه‌یه‌ خۆی به‌سه‌ی ئه‌نفال ناگات، به‌لکه‌ به‌سه‌ی له‌وان ده‌کات که‌ به‌سه‌ی ئه‌نفال کردوه‌ و ده‌یه‌وت به‌زه‌ت چون ئیم به‌سه‌ن هه‌تده‌وه‌ ئاره‌وه‌ و کارێگریه‌که‌ن چون به‌وه‌، بۆیه‌ ئهو رووبه‌ری کاری ئه‌نفال ده‌کات، رووبه‌ری به‌ گه‌رفتی، بۆیه‌

تا بکریت بە پارێوه هه ههنگامان و لێکۆڵێن و ههنگام داوه، چونکه دهمانه وێت و لێکۆڵێن زۆرمان کردوه و خۆمان لهم گرافتان بە دوور بگرێن:

1- ئێوه دۆخه مهترسێنار و ناروما و نازانسێ و خرابهێ له دهستبێردن بۆ ئینفال و هه که چه مک و شالاولێن دێردان هاتوهف نارواه و هه که خۆی بیهتوه و هاوکات لهکۆڵینوه لهو شێه بهکاره ئانان و رهمزن کردن دسان بیهتوه بهشێه لهو دۆخه.

2- لێکۆڵێنوهی رهمزهیی لهو شێه بهکاره ئانانێ پرسێ ئینفال له پروهمرێ سزعهی و روشنهیی و ئۆمه لایهتی... هتد، کورددا، هه مێه مهترسێ ئهوهی لێ دهکریت، برێه بهت به کارهویی و بهمار زهکاروی به جێ بهیلولی و زینهتر نازارمهاری ئه تراژیکلیه بوووه ئهت.

3- رێگه زهخستن و شێهوی و هه مبه گه یانانێ کارکردن له سه ر پرسێ ئینفال له هه موو ناوهنده کاری و له کات و شوێه جیجیل طوه، ئه به روه دروست دهکات، له هه ر دهم بهمان له لای ئه وه بهت، له رهنکه له پانتهی سزعهی و روشنهیی و ئیکادهی و ئۆمه لایهتیا شێه بهکاره ئاری تر مانهت، هه درکمان پێ نه کرد بهت له خود بهمان چوو بهت، نایلی و به کردنهوهی تر مانهت، شایه ر هه لهره ننگاندن و رهمزن بهت و هه به بهمان چوو بهت .

به گه تهی لێکۆڵێن وه ته:

لهم توێش هه وه مه دا (ئینفال و دهرهاویشه کانی — شیکاری به که بۆ کارکردنی ئیمه لهگه ل ئه ئینفالدا و چه ند بۆ چه ون و دهر که مه ته یه که) بهو نیهی بهکاره ئاری چه مکێ ئینفال له لایه ن هه وه کورده وه له ناسی جۆراوجۆر دایه و بۆ مه به سی جیجیل له کات و شوێه جۆراوجۆر، لێ هه دا دوو لایه رێه ئه م به هندیه ی هه وه و ئینفال هه لیه سه نکه یه و دوو به شری لێ دروست دهکهن له هه ر یه که لهو به شان هه دا ئۆمه لێ به مۆر ده خه یه به ر باس و رهمزن و گه تۆگۆ، به م جۆر:

به شری به گه م، له ژبه ناوی (کارکردن لهگه ل ئینفالدا) هه ول ده ده ن به کاره ئاری چه مک و دۆسه ی ئینفال به خه یه به ر شێه کردنه وهی رهمزه یی له به زوری لهم روانگانه وه له خود بهو شێه ان کار له سه ر چه مک و دۆسه ی ئینفال دهکریت و، ز پتر ئه م باسه ن دهگه ر هه وه: (له کردنه وه، به گه ناهه، ئه رش فه کردن، ژماره، شه ره عیه ت و دادگیای کردن، دوژمن و تاوانبار، مۆره م بهت، سه ر خا ر و لۆ نه رانس و فه سی قه ل سازکردن، پروگرامی خوێدن، نه کادیما).

له به شری دو مه هه دا له ناو ئیشاری (ئینفال و چه هند بۆ چه ون و دهرکه وه قیه که) ی بۆ دانراوه، ناکامی زه گه به یی ئه وه دهرکه وه ف و بۆ چه ون هه لانه ئا شه که له لانه ئا شه که له ئاست شالاولی ئینفالدا له به کردنه وهی هه وه دا ئامده ن و زۆر جار له کاتی به کاره ئاری چه مک و دۆسه ی ئینفالدا به به عینی دهره ده کن، لهم روه هه وه له به مۆره کاری (ئینفال و شانازیکردن، ژکری شارستاری، له مبه و وهی دان هه تنان، ئینفال و نوان، ئینفال و هاو دهردی، ئینفال و به ئانه مه) ده دوێن.

به هه ئان لهم لێکۆڵێن وه مه دا (ئینفال و دهرهاویشه کانی) ئه وه ئامنه که له نوی ئه قوشا ون، له به عیبه له (شیکاری به که بۆ کارکردنی ئیمه لهگه ل ئه ئینفالدا و چه ند بۆ چه ون و دهر که مه ته یه که) به شیه مه کی بابه ئانه پی به گه ون.

به شری به گه م

کارکردن له گه ل ئینفالدا:

ئه گمه ر چه ئه ی خه ئا به هه موو ئه کار و چالاکای و به ره هه مان دا به شریه ن له له م ئه ی به را و نو سه را و به ته را وی کورده نا له سه ر پرسێ ئینفال دهره ده کن و پمخش دهکری، ئه گمه ر سه ر نه ج به ده ن ده ی و ئیروانه ی نا وه نده ئیکاده ی و مه عریه ی و روشنه ی به که ر کورد بۆ دۆزی ئینفال و له و ئه ی و به کردنه وان هه یه ل کۆلێنه وه له له سه ر ناسی تا که له ئۆمه له گای کورده نا بۆ تراژیکلی ئینفال به ره هه هه تون و له وه ئه ی و رده به وه ئاخۆ له پانته یی ئۆمه لایه تی و سه ربه نیه ئه م چه مکه چه ن دهرکه وه وه و به کار هاتوه، هه ر هه مبه سی ئه بوو بهن، وه که له ره سه قیه ئه ی به مر خ بوو بهت بۆ م ئه ی لکان و بابه تی رۆژنامه وان به ن لئی دروست کرد بهت، ئه ن بوو بهت به ژۆره و که ره سه قی دروست کردی لۆر و سه ر خا ر و لۆ نه رانس بۆ نا وه نده ئیکاده ی و مه عریه ی به که ن و سه ربه نه داران و مک با به ی ئه ی سه ربه ی و بۆ مام له و سه ودا کردن ئه ن بۆ به شان ده ی سه ربه ی پاک و مر و قه و ستان ی خۆ ئه ن به کار ئه ه ئه یه و چالاکان ی مه دهره یه ی کرد به ئه ن ده مام له ی بۆ دان هه یه یه یه ن ئامانه و ناکام ه کاری خۆ ئه ن و به با سه کردی ئینفال و خۆ دان له قهره ی با سو خا سه کاری ئه وه پرسه، پرووی چالاکه ی و به ژۆره داریی خۆ ئه ن به ئۆمه له گای به شان دا بهت، لئی به مان هه یه ده که ریته پروویه ی ئه شان ده ی وه فاداری بهت بۆ قوربا نه یه ی ئه تراژیکلیه و دهر خسته ی هه سه ی مر و قه و ستان بهت و، هه وان ی ئینفال به کار ده ه ئه ن به نه یه قهرزیکلی و ئه داریی خۆ ئه ن به نه وه و دهر ووری خۆ ئه ن ئاسو ده به ن، ئه ن سه ربه یه ر ا گه وان دن و حزبا یه ی و به ر ژۆمه ندیی تبه ت و ئه ن له ن به ن بۆ به کاره ئاری پرسێ ئینفال له گو تاره که ر ئا ندا به ن، هه ند ی جار ئه ی و مک به ژۆره یه ی سو و ده ند چاوی له ن به ن و لۆ نه رانس ناو خه یی و ئه نه ده لایه ی به که ر ی به گمه ر به ن.

روون دهمکرتهوه، مرؤف تا رادمبهك دمتوانیت بی بگات چی رویی داوه و چی ون کاری له گهلهدا بکات و چی ون روو بوو وی ئاکام مه ترسینار مکاری بیهتوه، ئی نموون گهره به ئووم له لکی حه زه، له بقرمی ژماره یه کێنفالکراوی نیتا بوو، به هوی بئوکه نامیه لکی سردهمی سره یتمی بعهسی فمورمانه وا له عیناق دوزرایهوه، نهوش له کانی دادگی کردی سه رکرده تاوانباره کاری نه سره یتمه به تاوانی نهجامداری نهفاله له دادگی تاوان کاری عیناق .

نه می باسمان کرد رووی ئاشکرا و بی پهردی بئوکه نامنه و هه ره لهس بئهاری بئوکه نامه بکات و باسی نهوه بکات بئوکه نامه کان چین و گرنگیان چیه، به شتی مه لکی گشتی بهم شتی مه دهوت، بهلام په سه رای سه ره لکی نهویه، ئایه هێچ ده لاله نیستی تر له پشت نهوه بئوکه نامانه وه مهیه، هه گه له مانه بئوکه نامه کان دمتوانن ه هێچ کار نیستی نه بی تر بهن، کار نیستی ئان کار گه له لکی له ده شتی و هه موومان به ئاساری نه ئیننه و ئان به ئیننه بی کردنه وه و سه رنه نیستی وردتری بویت؟ په سه رای نیستی تری گرنگتر نهویه، وردهکاری به نکرته کاری پارسنه و کار کردن و بهکاره ئاری نهوه بئوکه نامانه چین؟ ریگه زانستی و عه وتا لایه لکی چی ون؟

دوز نه وه و له کر کرده و و ئاشکر کردن و پارسنه بئوکه نامه زور جار لای نه می کورد به تا بهت له له سه ری نهفاله دانه بره نیته له کار دانه وه مه لکی م نهوه، نه نه بووه به بان بهتی را گمواندن کان و چه هند رۆژ نیستی ئان له نه وه و نه ده کاندای کرد و نه بقی خۆرانی له نال و ناو نه ده کاری را گمواندن، به گو مان کار دانه وه می م نهوی و بان بهتی رۆژ نامه وهاری چه هند نیستی گهرم و توند و په ره له چوون نیستی، ئان چه هند نیستی گرنگ و هه سه لته بیستی، نه گهر هه لو نیستی له ئومه لایه سی و جوو لانه وهی جه ماوه ری و روشنه سی و سه رای بی له نه وه نهویه، هه م نهوه بان بهتی را گمواندن له سه نووری دله خراوی م نهوه کاندای م نهوه کالی م نهوی، کالی نیستی به لکی له سه ره قکاری به سه رچوون و پاشان فهوتانه، بان بهتی رۆژ نامه وهاری له نه نه نه راکمواندن و له ناله کان بهتی، دمه نیستی بان بهتی ئی چه ونه وه و باز دانه به سه ری و دواتر فموره وشکر کردی، نه یه بان بهتی دوز نه وه و ئاشکر کردن و پارسنه بئوکه نامه کان هه له یه لکی گهره یه نه نه نه کار دانه وه می م نهوی بهتی، ئاکامه خراپ کاری له باشه کاری زورتر دمه نیستی نه گهر نه نه کار بان بهتی رۆژ نامه وهاری سه ری بکریت، له وه نیستی گرنگتر نایستی نهوه بئوکه نامانه نه نه ئاسنه لایه نه گهره و جه هاری و نه ده ول مه نیسه کاری و له نه نه مه گه رتومه کان ئان دادگی نه ده ول مه نیستی و په ره ماری و لاتان بکریت، چونکه نهوه نه نه کاری دمه لکن له چه ره نیستی نهویه و په ره سه ری خۆ ئان، بهلام نهوهی گرنگه نهوه بئوکه نامانه چه نده ئاسنه دو ره نیستی دوه موه دهمکریت، هه نه ده نیستی ئاسنه دو ره نیستی ناوخۆ بکریت، چه نده به سه رای دروست کردی هه لو نیستی بهتی له سه ره ئاسنه دهر موه به هوی نهوه بئوکه نامانه وه هه نه ده نیستی گرنگ بهتی لامان له هه لو نیستی له سه ره ئاسنه ناوخۆ نیستی دروست بهن، بئوکه نامه کان بهتی بهتی نهوه له خه له ک ده جوو ئیننه و هه وشه رای جه ماوه ری دروست دمه لکن، ئی نهوه هه ره تا لکی لای خۆ یه وه نهوه هه لو نیستی لای دروست بهتی له چه ون روو بوو وی نهوه تر ا ز نیستی بهتوه و چه ون دزی نه کرداری نهوه زم نه یه کار بکات له تر ا ز نیستی له وه چه نه نیستی له سه ره روو ده دات و چه ون کار بی له مکر دانه وهی کاری گه ریبه ریگه بهتیه کاری بکات و خزم هت به له سه ره لکه بکات. بئوکه نامه کان دمتوانن چه نده له سه ری کاری گه ره بخو لته ئین، نهوه له سه ره دهمکریت بکریت ناو نیستی له خۆرو انی و چه لانی له ئومه لایه سی و سه رای و دروه ستانه وه و روو بوو و بوون وهی هه موو نادا په روم ریبه لکی نه نیسته نیستی، چونکه نه گهر تا سانه ئاشکر ابووی بئوکه نامه کان هه و کار نیستی هه بهتی ئی بهتی ئی ئا گایی و نهوهی له مرؤف بهوا به پارسنه نیستی تاوان نیستی و خۆی له هه موو هه لو نیستی رادیکال و چه لانی یه لکی سه رای و روشنه سی بوز نه وه، نهوه له دوی سانه دناو بوون وهی بئوکه نامه کان وه دهمکریت مرؤف نهوه بی له وهی زم نه نیستی، وانف بئوکه نامه کان دمتوانن بهن هه وه نیستی هه لو نیستی شوره ر شکیوان و به گژ دا چه ونه وهی نادادی و سه قم کاری .

کاری زانستی و عه وتا لایه نیستی له رووی به نکرته یه وه له گه ل بئوکه نامه کاندای، به هاو کاری بهتیه وتدی نه کنه له ئۆر لای و ئامانه چه سوو دمه خشه کاری بهتیه وتدی زانستی به دی دته، نهوش بهوهی نه م رۆ نیستی نه مکریت و دهم گامه کار می م نهوی و نه وه له ئومه لایه نیسه کان له ئومه لکی ئاسانه کاری و خزم هت به ئامانه کاری بئوکه نامه کان دمه لکن، نهوش به هوی نهویه بهتیه وتدی نه کنه له ئۆر لای له بو ارانه وه، هاو کار دمه نیستی له خه نیستی گمواندنی بهو می نهوه بئوکه نامانه و دمتوانه نیستی و رد بهتی زانسته ئان ئی بکریت و به مری گه می زانستی هه له گه ی نه و په ره ئین و به ئاسانه شتی و له مته ری کات به دواتر دانه بگه مونی، به ده وه م نهوش له نو که ر دانه وه ئینده نه، بهی گو مان هه موو نه مانه ش ئاسانه کاری باشن به بکیری ئامانه چی ئاشکر کردی بئوکه نامه کان و ناسانه نیستی تاوانی نهفاله به جه هان و دروست کردی هه لو نیستی سه رای و له ئومه لایه سی و روشنه سی... هتد .

بهتیه وتدی نه کنه له ئۆر لای، به دله خراوی بووی نه مری نه مکریت هه و کار نیستی باشه ئی دروست کردی بهتیه لکی زانه ری (دانه میس) ئی نهوه بئوکه نامانه (نووسراوی ره سمی، به ماری دمه نیستی، به ماری قه یه یی، بهتی شایه تا لانه، په رگاریوان... هتد) ی له به ره ی نهفاله وه ده دوز نه وه و له مکرته وه و له مکرته وه و دمه رته وه، سوو دی نهوه بهتیه لکی زانه ری ئی بئوکه نامه کاری به نه هت به نهفاله له م خاله نادا دهر دمه لکن:

أ- دمتوانیت هه گه له بئوکه نامه کان، زانه ری تر له بکانه وه و به شتی به بئوکه نامه ئاماده ئان بکانه وه و بهتیه لکی نهوه، له دهر منجاری گه ران و له تۆر نه وهی نو بیستی، نهوه زانه ری به سه ر له نو بیستی نهوه و بهتیه لکی بهتیه لکی نهوه .
ب- بئوکه نامه کان له ناو یه و بهتیه لکی زانه ری بهتیه لکی نهوه و په ره رته وه و دمه رته وه و دمه رته وه سوو دی له وه رده گه ری.

ت- بجلگه نامه کان له م بنهکی زانلاری بییه و له ریگهکی نوری نیتنر پتوه زانلاری بییه کان له تاواری نینفال به هه موو دورنل دهوات، پتوهش دهرکت به کدهنگی و پشتیواری و هاوسوژی بۆ ئه لئه سهر دروست بکات.

پ- ئه م بجلگه نامان له ریگهکی ئه م بنهکی زانلاری بییه، دهواتن رایه لئهکی به ئه دروست بکن، بۆ توئهران له هه موو جههانوه، له له رووهکاری سهری، ئابووری، ساپتو لۆژی و کردهکاری تاوانکاری له تراژیدی نینفال بۆ لۆ ئه موه.

ج- ئه م زانلاری بییه له سهر ئه شو ئه نای تاواری نینفال نیناندا رووئاوه و هه م بجلگه نامه له م بنهکیه دا کات ئه لۆ دهرکت هوه، بۆ نیتنر پتوهن له وردم کاری رووداومه سوودم هند و خهرا و ئاسانتر دهبن .

ح- له م بنهکی زانلاری بییه جگه له بجلگه نامه ی نووسراو و زانلاری بۆ مارکراو، و ئه و فطه و هه و آل و رانهر بکه هه و آل له باره ی تاواری نینفال وه بۆ دهرکت هوه، له هه موو لئه س له هه موو جههانوه دهواتن به ناو ئه و و ئه و فطه و هه و آل و رانهر بکه هه و آل دا بگه مۆ، ئه هه ش به جگه له وه ی ریگهکی ئه ئاسانتر ده سبت بۆ ئاساندری تاوانه که، بانبه ت ئه ش ده سبت بۆ توئهران وه و دروستبووری پتوهندی و پرسه ل و گتوگۆ له باره ی ئه تاوانه .

خ- ئه م بنهکی زانلاری بییه به وردی نه خشه ی ئه ناوچانه ی تاوانه لئه عین بته را رووی داوه ده کت هه ش، ئه م هه ش ئاسانکاری و بجلگه به بۆ شه کردنه وه ی سه لماندری تاوانه که به هه موو دورنل، ئه گه ره ش به شه ی ئه نلاین بته زانلاری بییه کان باشتر ده گمیه رته و ده و لئه م هه ندرته ش دهرکت .

د- به مۆ ی ئه م بنهکی زانلاری بییه دهرکت راپرسی و داواکاری به موه رووی به کاره ئه ران به کرت هوه، بۆ ده و لئه م هه ندردی هه ندی له زانلاری بییه کان و راست کردنه وه ی ئه وانه ی پتوه سبتیلان به راست کردنه وه هیه و پتو چاوونه وه و ناماده کردنه وه و بۆ لۆ کردنه یان به پتوه ستاندردی جههان و به مانه مری ئی بۆ ل.

3- به رشه فکردن:

به رشه فکردن له دوا ی پرۆسه ی لۆ کردنه وه ی زانلاری و بجلگه نامه کانه وه ده ست به ده کات، به شتر با سه ی به رشه فکردنه مان کرد، بلام به مانه با سه ی ئه شه یان له به رشه فکردنه ده لئه یان له به مانه له پرۆسه ی کارکردن بۆ لئه سه ی نینفال و لۆ لۆ ئه وه له و تاوانه هه سبتی به ده لئه یان و ئه م به سبتی له پشت به شه یی زوری له م کاری به رشه فسازی بییه هه مبه، له گه ل ئه م نامانجانه ی ده پتوه ش.

پرۆسه ی به رشه فکردن و پار ئه گاری کردن له هه م بجلگه نامه و ده لۆ م ئه یی تا به ت به تاواری نینفال و لۆ کردنه وه و هه لۆ گرتنه هه م زانلاری بییه که لایه رته که لایه رته کاری به تراژیدی به روون به کانه وه و خزه م به لئه سه رته بکات، کاری به زور گرتنه و به ئه م پرۆسه به هه موو کاری به ناوی خزه م به لئه سه ی نینفال و ئاساندری تاوانه که و ئاوردا نه وه له قوربانیهاری له بنه رته کارگه لئه یان به ناکام و سه ره رته وتوو ده بن و، زور به م سه رچاوه کاری تا به ت به سه کردن و لۆ لۆ ئه وه له تاواری نینفال جه خت له به مانه و گرتنه ی کاری به رشه فسازی ده کن بۆ بجلگه نامه و زانلاری بییه کاری تا به ت به تاواری نینفال و ئاساندری و زانلاری له سهر ئه لئه سه ر، نووسه ران و توئهران و چالاکان له کار بۆ پرسی نینفال ده کن، به موهام به له سهر ئه و ده مگرن (هه و ل بدری به و ئه و نه خشه و بجلگه ی نووسراوه وه له بانبه تی نینفال بۆ لۆ ئه وه)³ لئه م ده لئه یان (به شه یی ناو مند ئه ی سه ر به خۆ له لئه سه ی شاره زا دابه ز ته له کورد و ئه لئه ساره ی ئه و روپی و ئه م هه لئه یان، تا کو خه ره لئه یان لۆ کردنه وه و ده لۆ م ته و بجلگه نامه کان به ت له گه ل بۆ مار کردنی شابه یی ئه لئه سه ی به م شالایه ی نینفال لئه وتوون، تا کو لئه شه یه لئه یان به مته خسته پالی سه راری ره ز ته ی عه راق ناماده بکات.)⁴

ئه وه ی له شه یی ره م خه گرتنه له م پرۆسه ی به رشه فسازی بییه ئه مبه، له ئه م کاره نه قنه به خه رته خزه م به لئه نامانجه وه و تالۆ هه هه ندان به کار به ته رته، ئه وه ی له زور به م کاری به رشه فسازی بییه دهرکت هوه مبه، له نه قنه له به لایه ی ئه موه هه و له کان دهر ته گه م له ره ز ته ی به سه ی ئه تاوانه ی نینفال داوه و چه نده ی گوند و شار و شار و چله ی خاپوور کردوه و پتر له سه وده هه شتا و دووه هه زار مروه ی کوردی نینفال کردوه، به شه کردنی تالۆ هه هه ندان به م شه یه له سهر تاواری نینفال به شه یه لئه یان ناگایه یان به ت لئه ناگایه یان ئه سبتی غه در کردن له تاواری نینفال و فرامۆ شه کردنی قوربانیهان و به راو ئه خسته ی ره ز گار به وان و نه وه کان به موه دهر گرتنه .

پرۆسه ی به رشه فکردن و پار ئه گاری کردن له بجلگه نامه و ده لۆ م ئه یی تا به ت به تاواری نینفال و لۆ کردنه وه و هه لۆ گرتنه هه م زانلاری بییه له سهر لایه رته که لایه رته کاری به تراژیدی به روون به کانه ی خۆ ی هه مبه، بلام و هه مبه ده سبتی کاری به له سهر تاواری نینفال نه قنه به شه یی و لۆ کردنه وه به ت، به سبتی قوربانیهان و توئهران وه ی ورد و به وادا چوون، کاری به نه قنه پاراستن و سه ره یه ک خسته ی زانلاری به ت، به سبتی دهر خسته ی لایه رته نادله و شاراو مکاری، ئه و ده سبتی چاو مری ئه وه هه ش به لئه یان له ئه م به و سه ان به شه یه لئه یان له شه یه کان ده چه یه خزه م به ت به و و ک کردن وه ی تاواری نینفال و ونکردنی چه نده ی تاوانبار له پال دهر خسته ی تاوانباری سه ره لئه یان و گموره .

³- یوسف دزه یی، نینفال: کاره سات و نه جمام و ره هه نده کانه ی، چاپی به کمه م، ده زگای چاپ و بلاء کردنه وه ی موک ریانه ی، هه م لئه یان، 2001، ل 246.

⁴- پ. د. نوری تاله بانه ی، بۆ به نیه نه ته مبه یی کردنی کاره ساتی نینفال، گو قاری سه نه نه یی بریه تی، ژماره (55)، 2002، ل 112.

٤- ژماره:

بمشترکی بهر چاوه لهو گفتوگۆ و توێژینه وانی له بارهی ئهنگارهوه دهکری، ئاوردان و من له ناماری قوربانان و ژماره ی ئهنگالکراوان و ژماره ی ئهوانی رزگار تان بووه، ههروهها ژماره ی دهعات و شار و شار وچه خاپوور کراوهکان بۆ زور له کاران گرتن، زور جار بابمسی ئهکادهیوون و زانستی و سهلماندن دهبن هۆی ئهوهی توێژهر تان به گشتی هه ره له سهرک له باره ی شتهوه دهوێت، بهنا بۆ نامار و ژماره ببات، له رووی چه ندایهتییهوه ئهوهی لئی دهتوێتیهوه ساغی بکانهوه، ئاشکرایه سهلماندنی ژماره و راگهواندنی نامارکان به وردی و رێکوپهکی شتهکی خراپ زییه و، ظه مه یی ئهگه ییشتن و ناساندنی بابمسی توێژینه وه که دهعات، بهلام چه ختکردنه وهی زور و به هه درداری به مشرکی زور له توانای فیکری و له جستی له سهلماندنی ژماره کان و له وینه وه شهڕ کردن و دانه کێکردنی زور له سه ره ئهوهی بهر زترنی ژماره له ژماره کان به سهلم ئهت، ئه مه یان له چوار چه یی ئهکادهیوون و خزمه تکردن به دۆسه به که ده رده چه ت و شتهکی تر دهگه یه ت، له نه ستی ئهوانی بهم دانه کێکردن زور مه وه خه ریکن ئاشکرای دهکات.

هه موومان دهزاین له هۆکاری ئهوهی ئهوانی دهکانه ویت زور ترنی ژماره ی ئهنگالکراوان له توێژینه وه که نهکاندا به سهلم ئهت ئهوهیه، له به ی تراز ئه یه که زور گموره و دردان بووه و له وه ئش زه تر دهرو و ده ی، به هۆی گموره یی قه باره ی تاوان که وه له رووی چه نده تییه وه ده تواتریت زووتر به دورگی بهناس ئهت و وه که تاواری ئه نجامداری ج ه سانی داری بهنا بنریت و سه یی بکریت، هه ره چه نده لهو به ساری بۆ ج ه سانی کراوه و له ج ه هاندا ناسراوه ئه ومان بۆ ده ر له وت، له له بهر ئهوهی ئامانجی تاواری ج ه سانی له ناو بردن، ئه و ژماره ی قوربانان و قه باره ی تاوان که له رووی چه ندایه تییه وه زور به هه ند وهر ناگه ی ت، چونکه به نا بووری نه یی له ناو بردنی گشت تان به مشرکی گروپه کی مرۆبی به وه ده ت هه ژمار له تاواری ج ه سانی ج ه یی کرایت، به یه مه ره ج زییه هه ره ده عت تاوان که قوربانیه کی زوری له ی به وه ویت وه و ژماره کی گموره به ت، له بهر ئهوه ژماره ی قوربانیه کان چه زور بن و چه که هم، وانف هه ره چه ند به ت به لام نه یی ج ه سانی بهنا به ت، سه باره ت به مه حکوم کردنی تاوان که وه سزاداری تاوانباران له دادگای نه یی ده له یی زور گرنگ زییه . وه که ئامازمان بۆ ئه وه کرد شتهکی زور گرتن که تاواری ئه نفال چه ون رووی داوه و ورده کاریه که ی چه ون بوه و به و شه یه به ماری بکریت و باس بکریت و کاری له سه ره بکریت و به دورگی بهناس ئهت، هه ره له وینه وه خزمه ت به له سه ره که بکریت، له م به ناوه دا به گومان نامار و ژماره کان ئه گمه راست و ورد و سه لم ئه و بن، هاوکار و پالیشه کی زور ده بن بۆ ئه م ئامانج، به لام به سه ره له هه دا ئه وه یه، چه یه و له وان تان له زور به وان دهکات له نامار و ژماره کان دهه تهن به نه وه، هه ز به تان تان به نه وه ویت زور ترنی ژماره ی قوربانان به سه لم ئهت، بۆ چه ی ژماره کان هه تا گموره تر به ن به ن وایه باشتره و کاریکی سوو ده به خش تان کرده، به گومان وه که گوتمان لای ئه وان هۆکار ئه وه که قورسانی تاوان که به تان به دن، وانف دهزانن هه تا گموره تر به ت زه تر سه ره نچر ئه ش ده عت و داری بهنا دهنریت و هه ستو سه زنی خه لک و دورگی راده که ئه ت، به گومان ئه گمه ژماره کان ئه ت له ناستی خه تان به وو کتر بکری وه و ژماره یه کی له متر له ژماره راستیه که رابگه یه تریت و داری بهنا بنریت، ئه وش هه ره سه قمه له قوربانان و سوو کردنی تاواری تاوانبار ئه ت.

ژماره و نامار له له تۆ لیه وه و گفتوگۆ له سه ره تراز ئه ی تا وه شوێن گرتن که تاوان له چه ون تییه وه نه ئه وه سه ره ناستی چه ندایه تی، ئهوانی به نا تان گرتن که تاوان له رووی چه ندایه تییه وه چه باریه کی هه بوه و ناماری قوربانان و ژماره ی ئهنگالکراواری به لاره له هه موو شت گرتن که تره، له راستی ئهوانی تراز ئه ی تان به نا له رووی چه ندایه تییه وه به لاره گرتن که و نه نا ئه وه ده عت ژماره ی قوربانان چه نده و چه ند شار و گوند و ئان بووه و چه ند خانوو خاپوور کراوه و چه ند تان مندال و چه ند تان ژن... هه ت، بوون، راسته وه به تان ناسته وه، نانا گه یان له وتو وه ت ژن کاری گه یی نانا گه یی ده سه لانه سه مگمه که نه نه نا ژماره کاری بۆ گرتن که، نه نا رووداو مه کان له رووی چه نده تییه وه ده خو ئه وه، چه ون ئه یی بۆ گرتن زییه، له شه ره دهکات به نا به ژماره به یی گرتن که چه ند له سه کوژ راوه و چه ند بهر ئه ر ه و چه ند به دگی گه او، چه ند شوێنی له ده ست داوه تان داگه ی کرده، به نه ات له به نه دییه دله ماسی به نه کان ئه ت به ژماره به یی گرتن که چه ند دۆست و چه ند نه یاری هه یه، چه ند هاو به مان و چه ند ناله کی هه یه و له به وژه ی خزمه تگوزار ئه دا هه ده ی چه خت له سه ره ژماره ی به وژه مه کان ده کانه وه، هه یه ی به لاره گرنگ زییه له رووی کواله تییه وه چه به وژه یه کی کرده، به لای ئه وه هه رد به وژه ی شکسته خوار دوو تان لاره کی و به کاری گمه له ده به وژه ی ج ه یی و به یه ت و سه ره له وتوو له رووی چه ون تییه وه گرتن که تره .

به هه ی بووری ژماره و ناماری قوربانان له نه ستدا له به نه ستبوون به قورسانی و کاری گه یی تاوان وه، راسته وه به به ئه وهی ده ر ئه یی به نه یی چاوه یی ئه وهی له ده کریت، به یی به نه خه ره ژماره تان زور تر به ت، ژماره کان گرتن، چونکه بهر زبوونه وهی ژماره کان ده عت هۆی سه ره نچر ئه شاری دورگی به لای ئه وه کاره سانه وه شوێن داری له تپو واری و به و له ماری لایه ن به نه د ئه ر کاری تابه ت به وه له گه یی ئه وهی له و ژگی زییه، به لام ئه گمه له و ژگی ئه شاری به نا به ت له وینه سه ره چاوه ی گرتوه بایه خه کی ئه و بۆ به چه ون تی تاوان که نه دراوه و نه نا چه خت له چه نده تی کراوه نه وه، هه یه ی له ژماره ی مردن کان راده م ئه ی هه یه له مانای مردن به نام ئه ی چه ون تی کوشنه کان و ئه نجامداری تاوان که به لامانه وه سه ره نچر ئه ش زییه، به یه له نه وه به های مرۆ فلیه یی له مه عه ویه وه ده ت سه ره ژماره و قه باره له رووی چه ندایه تییه وه .

توێڕە ئێزێ ئێنفال نووسری یەتی (ئێنفالکردنەوی "ئێنفال" بە داشکاندری ژمارە قوربانێزێ).⁵ وایبێ وایە ئێزێ ژمارە قوربانێزێ ئێم دەلەنەو و ژمارە مێکێ ئێمتر لەوێ رێخراوی هێمان راتس وۆچی زێنەدەو لێزێ رای گمواندو، نەک هەر سنقم ئێزێ گمورە دەلەن، بۆکو ئێو ئێنفالکردنەوی ئێنفال. ئێم ئێگەر بە ئێنەست، ظن ئە زێنەو ژمارە قوربانێزێ ئێم بکری ئێو شایەری بمرێجدا نەو و راستکردنەوی، بێ گومان لە هەر کارێزێ توێڕە وەدا چ لە سر ترار ئێزێ بێت ظن لە سر هەر بابجێزێ تر راکمواندن و پشاندری ژمارە و ناماری هەلە زلن لە توێڕە وەمە دەدات، بەلام جەختکردنەو و بردنەوی زۆترنێ گریگی و قورسایبێ بە لای ژمارە و نامارەکان و بقنها بایەخ بە چەندایەتی بدریێت لە بری چۆنایەتی، ئێو کات مانای مردن و رەهەندیی مەخەویبی تاوان و چۆنایی بێجامداری کوشتنەکان دەبن بە ژێنەو و فمرامۆش دەکری.

ه- شەرعیەت و دادگاییکردن:

هەو کارێزێ بەئێ و دژر لە پشت کارکردن لە سر ئێنفال و بیکارە ئێزێ ئێم چەمکە و ئێم پرسە لە زۆر نووسری و کاری مێزێی و چالایی مەدەری و سەرری و ئۆمە لایەتی، هەو ئێمان و پەرۆشی بوو بە بێدەستە ئێزێ شەرعیەت و شەرعیەت بێ دامەزاندی دادگا بێ تاوانباران، ئێم مەبستقوش بە قورسێ لە دواي زۆریی کارکردنەکان و بە پرسێ ئێنفال نامادیە و نامادە بوو.

شێزێ بۆگەنەو و بێست ئە پرسێ ئێنفال و داکوێ کردن لە سر یە زۆر رەهەندەو رهوا و پێستی و نەنانت بێرێش، ئێزێ موقلبەستیە بە نەنگ ئە مکردنەوی کاریگرییە خرابکارییە بێت، بەدەنگهاتن لە سر مافکاری رزگاریی ئێنفال سەرپایەکی موقبوستی وەر دەرێت، ئەس گومانێ لەو رێبە ئە سۆکاری ئێنفالکراوان حەو ظن بە سر تاوانباران و ئۆمەلگای زێنەدەو لێزێ و حکومەت و هەر لایەزێ بمر پرس لە ژێزێ خەلێ ئێو ناوچاری بمر شالوی ئێنفال ئەوتن، هەبە، تاقانە کاری ئێنفال هەر چۆنێزێ باسێ روو داو لێزێ و هەر داواکارییە ئێنفال هەبێت دەتوانن سۆزی ئێزێی گۆبێن لێزێ دەگرن بە لای خۆ لێزێ رابکێش، ئێنفال بمر پێبێ روو داو لێزێ ترار ئێزێ و سەرپایە ترار ئێزێ هەبە، بۆبە لە رووی هەستوسۆزی موقلبە و وێزێ دارێبە دەتوانێت ئێوان بەخەن ژێزێ کاریگرییە هەر چەو لێزێ کاری دەستی، ئێم سەرپایەتی رهوا بێستی پرسێ ئێنفال و پاك ئێزێ قوربانێزێ و ئە سوکار و نەو لێزێ و لێسەر حەو بۆری رزگاریی ئێنفال و تاقانەکان و ئێزێی ئێزێ کاریگریی خرابی ئێو ترار ئێزێ بەدەر، راستقوخ و بە ناساری دەکوێرێ ئێو بێ ئێزێی ئێو ئەوەر هەلە مگرن و کاری لە سر دەلەن، ئێزێ باسێ ئێنفال دەلەن و داکوێ لێزێ پرسە دەلەن و داوای مافی قوربانێزێ دەلەن، خۆبەخۆ بێش ئێزێ لە سەرپایەتی پرسە ئە بێ خۆ لێزێ دەکوێرێ ئێو، ئێزێی لە سر ئێنفال دەنووسن و چالایی مەدەری و مێزێی ئێنفال دەمن و بێش بە کاری سەرری و مە عرپێ و رێخراویبێ خۆ لێزێ دەلەن، لێگمێ ئێوێ زێنەن باش بێت ظن خراب، خەمخۆری پرسە ئە بێ ظن بمر ژۆ مەندی نایەت، بێش ئێزێ شەرعیەت ئێزێ دەبن و ظن شەرعی ئێزێ پێزێ دەلەت ئێزێ شەرعیەت بمر نەکر و نەکولی لێزێ نەکارو کاری پرسە ئەبە، ئێوان لەم رێزێ هەو و بەم هەبۆ خۆ ئێزێ دەلەن خاوەری هەموو سەرپایەتی رهوا بێستی و پاكی و لەسەر حەو ئێزێ خۆ لێزێ، هەموو خەسڵەتی ئێزێ باش بە خۆ لێزێ دەلەن، ئێم هیش راستقوخ کاریگریی خراب لە سر پرسە ئە بێ دەلەت، چونکە ئێو قسە دەکات لە سۆکاری ئێنفالکراوان خۆ لێزێ، بۆکو خەلێ و گروپ و لایەن و ئە سارێزێ بە ناوی ئێوان دەوتن و خۆ لێزێ دەلەن بە نوێزێ ئێوان، شایەتال و رزگاریی و تاقانە کاری ئێنفال نادوتن، ئێگەر بێش ئێزێ لە رێزێی ئێو لێزێ نال و لایەن و گروپ و ئە سارێزێ دەنگێن دەبێزێت ئە پرسە ئە بێ بمر ژۆ مەندی خۆ لێزێ بە کار دەهێن ظن بە هەلە بە کاری دەهێن، بۆبە هەر گمێ دەنگی راستقوخی خۆ لێزێ ئە هەموو پێلام ئێزێ ترار ئێزێ هەلگر تێت ناگات، دەنگێ بە هەموو مانا کاری گێوانەوی ئێنفال هەو.

ئێوێ نامازمان بێ کرد، دروستبووی شەرعی ئێزێ ئە بیکارە ئێزێی پرسێ ئێنفال خۆ لێزێ بانگشەری بێ نالەن و ظن لە راستە هەندێ ظن هەر بێ ئێو مەبستقوش کار نالەن، بەلام هەندێ ئە بیکارە ئێزێی پرسێ ئێنفال بە ناکرا و ظن و مە ستراتی کار بۆ بێدەستە ئێزێی شەرعی ئێزێ تر دەلەن، خەلێ تریش هان دەمن ئە هەول بەن بە زۆری بێدەستە ئێزێی ئێم شەرعیەت فراوان بۆ، ئێزێ ئێو هەبە ئە پرسێ ئێنفال و مە تاوان ئێزێ گمورە جێ سار بێ جێهاری بمر لێزێ و لە دادگاری دادی زێنەدەو لێزێ داوای مافی قوربانێزێ و بمرزێ گمواندەری تاوانباران بۆ. سەر چاویە ئە بێ لەو دەکات (هەر و لێزێ چ بەشدار بێت لە رێزێ و ننامە جێهاری بێ قەدە غە کردی جێ سار ظن بەشدار نەبێت، لە سەرپایەتی ئێو ئێزێ جێ سار بکات ئە لە بمر بێکردن و سزاداری تاواری جێ سار دێت، ناراه).⁶ هەر وها لە چەندان بێوانە و راکمێ نارۆی لایەری حکومێ و حێزبێ و رێخراو بێ ئە بە زۆری لە رۆزێ لێزێ ئێنفال دە لێزێ و دە لێزێ، ئێم پێلام و داواکارییە بمرز دەکری، ئە بێگمێ لێزێ بێوانە مە بێشدا هاتو (بێگمێ ئێزێ دادگایی لێزێ)

⁵ - کازبوه سالج، ئێنفالکردنەوی "ئێنفال" بە داشکاندنی ژمارە قوربانێزێ. بێوانە ئەم لێنکە:

<http://www.emrro.com/enfalkirdinewey.htm>

⁶ - دمارف عومەر گۆل، جینۆسایدی گمێ کوردل مەر ژوشایی یاسای تازهی نیودو لێنندا، چاپی بیکم، لە چاپکراو مکانی یانە کوردی میدیا، ئەمستەر دام- هۆلەندا، 1997، ل 172.

شعرمنانهش له ه لوتخت و کاردان و هکاری ئه لایهن و دهلتهاری به نگیشتی خولن دوستن، دهکن. جاروبارش ه لوتخت و کاردان هوهی به ناو دوستکاران به ه وکاری تر، ه گمچی لوازیش بهت له ه وکارهاری تراژیکه دهزانن. دهتخت هوهمان لا روون بهت زور دووبارمکردنهوهی بهدرنده له قلهمدان و تاوانبارکردنی سهیتمی بهعس، بقنها بهوانکردنی راستیهکی ساده ریه له ئه ه موان روون و بهلگهه و عیسه... بهردموام دووبارمکردنهوهی بهم راستیه حاشاه له گران، له پرۆسهیهکی ئاسایی دهدهچیت و هه رکیتری تر و مردهگری و ئاکامی تری له دهکه و عهوه، له له سادهتره لندا هوهیه چرکردنهوهی بهین بقنها له سره یهک دوژمن به و نکردن و نه بهی دوژمنه کاری تره، به هوهیه هوانی پریشکی تاوانباریلن بهر دهکه و عیت، خولن بهارین و خولن به به گناه و نقانته به قورباری بهشان بدن.

ت- هوانی بقنها یهک جور دوژمن دهتخت و یهک سهیتمی له خوی له درندهیی و دلره قه دمهیه هوه زهق دهکه نهوه، نگیشتی ساده مان هیه به چه مکی دوژمن، نه گمیشتن له م چه مکه هه عه شکست و ه له و ههنگاوی کوئیاری له دهکه و عهوه، له زوربهی هه وتارانی له بهم جوره له دوژمن دهروانن، بهتسهی قول و ئاشکرا به چه مکی هانفال نادوژنهوه، هوهمان به نالهن هه ر یهک له چه مکه کاری دوست و دوژمن چهن، دورونزیک خولن نادهن له و باسهی دوژمن چون دمهیه قن بووهف دوژمن و عهه له دیکای هوهوه چون دمهیه قن و چون سهیتمی هوه عهه بلههن؟ چون رووبهرووی بههوه، عهه بهردموام بلهن دوژمن درندهیه، چ راستی و زانکاریهکی نو بهان به ئاشکرا دهکات؟ به گومان به دوستی هه و؟ به هه مان سهیه دوست لهنیه و بهر سهیتمی چهن؟

پ- هه دوخهی بهم جوره نگیکردنه به دوژمن و به تاوانبار دروستی دهکات، له پانتایی روشنهیی و سهیتمی و لوم له یهتیا دوخهیی نافندروست و دژ به نگیشتی له دوخی تراژیکه هوهی بهوهی هه سهیتمی لهر سهراوتی و سهرهم زاری له ئاست کارهسانی هانفال له گهاری هه موو بلهکنده دهکوژیت و هه موان دهخاف هه دی هله گونا بهار هکان هوهی بهردموام جهخت له یهک دوژمن دهکرتهوه.

ج- بهم جوره ساده و رووه شیهه له دهسه شانه کردنی دوژمنده، زمانه رۆژانه و زمانه رسمی له یهک نزیک دهکنهوه، وتاریکی سادهی سالرۆژ هکان و توئی هه وهیهکی بهکادهی وهک له دهکات، هوهی بهیهت به سهیهیهکی زانستی سهیتمی تراژیکه بکات له گم له سهیهی سهیه و چیه وک و رۆماری له سهیه بهره دهه عهت، هه ر یهک بهی کردنهوه بهره دهه عهت، بهم عهش راستهوه خوی له له سهیه له داوه، هه م له وهی نه توانرا به دوری بهنسهیتمی و وهک تاواری جهتسهی داری بهتا نریته، هه م دوخی ژکاری ناهه مواروی رزگار بهوان و له سهوکاری هانفالکراواری به ناهه مواروی هه عهتوههوه.

۷- مۆرقم عهت:

کاری له زکار لایهیری بهر پهرس و دهسه لاتدار پنی هه ستاوه و، له ریههه گرنهگی به مۆرقم هوهی و بهر دووی تالی مظهه کورد داوه هوهی دروست کردنی مۆرقم عهت بووه، مۆرقم عهت بهله خانهیهکی جهلوازه له بهله خانهی ئاسایی و هه شتی تاجهت بهت بهو تراژیکهیهی بهی دروست دهکرته، بهتا هه له دهگهیه ریت، بهم شوته وهک مۆرخانهیهکی ریهیهاری سهیتمی دهکرته و دهکرته شوته نیایشی له سهیه و شوتهوار و بهلگه نامه کاری تراژیکه، له هه رهیی کوردستانیش دوو مۆرقم عهتمان به دوو تراژیکه هیه، هوانیش مۆرقم عهتی هه له بهجه له هه له بهجه و مۆرقم عهتی هانفال له چه مچه مال.

وهک گوتمان لایهیری بهر پهرس و دهسه لاتدار مۆرقم عهت به تراژیکه دروست دهکات، بهم کاره عهش بقنها بهو ناراستیه دا کار ناکات له به مۆرقم عهت دهسه شانه مان کرد، چونکه له دوخهیی وادا و دهکات زوربهی کارهکان به سهیتمی له گم تراژیکه نایه وه و دوخهیی نفندروست به مام له کردن له گم تراژیکه له ئارادا ریهه، بهیه مۆرقم عهتی هانفال له نهی و دژ به ئامانهی خوی بهت دهکرته:

أ- دهسه لاتداران و فهرمانه موطن له ریههه دروست کردنی مۆرقم عهتوه دهتوانن خولن بلهن به خاوهیری تراژیکه و قورباریلن و به نیایشکردن و کردنی پاشماوهی قورباریلن و هه عهکاران به بهشانگا، سهزی خه لکی بهی و م یانان بهلکین و به بهرزه مه ندیی خولن به کاران بهتین.

ب- مۆرقم عهت به قورباریلن زندهو و له سهوکاران و نه وهکاران دهتخت دره کردنهوهی نازاری تراژیکه و هه م عهه زندهو کردنهوه و لوتایی به نه عهاری، هوهی بهوه هه موو کانهی هه پاشماوانی له دوا کاره سانه به جه ماون، هه م عهه دهخاف بهر چاو، هه و چه وکانی رووداوه تالهکان دهگهیه هوه و به بهردموامی دهخاف بهر گوئی و هه هه عهیه که هه مۆرقم عهتوه له بهر چاو لانه عهت، بهم عهش هوه دهگهیه بهت له قورباریلن زندهو دهتخت به هه م عهه به دم نازاری هه تراژیکه بهتله وه و هه رگنی زامه کاران ساری نه عهت.

ت- مۆرقم عهت به هوی هوهی دهتخت بهشانگایه که به نیایشی چه وکی تراژیکه و له ناوخ و دهروه خه لک بقنها سهرداری بهم شوته دهکات به نگیشتن له و رووداوه ترسناکه و بهی نازاره کاری هه کاره درندهیه، بهم عهش و دهکات ژکاری واقعی قورباریلن زندهو و له سهوکار و نه وهکاران له بهر چاو لانه عهت و نه بهتین، واقعی ژکاری ناهه مواروی هوان دهکرته به ژنی خوی فهرام و شیههوه، له یهک له وهکارهکان به گم چهی حه قه قهیش نه عهت، دروست کردنی مۆرقم عهت، چونکه له هه مۆرقم عهت بووهف دیاری به بهی ژکاری راستهوهی قورباریلن

له ههتا بو ههتا جگهه بهاری هه موو جو ره خو ئه کار ئه و مام و ستاش له م پر و گ ر م رازی ریه، بۆ هه توه ئه مر ئه
 روون له سه ه ای زانسته و سه رده م ی بهو جو ره پر و گ ر ماره وه نابهره ت، بویه هه ئاره م ئه ووی هه نفال بۆ ناو وه و
 پر و گ ر م ه ه ه ه هه ت به پرسه هه نفال ناکات، هه م م ئه وه هه ت بۆ خو ئه کار هه ر ده به هه با به هه ئه ی به ئاره ئه ر و
 له بهر کردی بۆ تا ئه کردنه وه و هه ئاره نمره و دواتر له بهی چوون وه.

ب- کردی م ئه ووی هه نفال له دو خه ئه ی ته ی انای پر و سه ی خو ئه دنا، بۆ دابه شه ی هه و ستم و نادا دی لاریه له بهر مام بهر
 پرسه هه نفال و له سه و کار ی هه نفال کرا وان ده کره ت، هه م نا مام ده به به یه فیکر و وه وه سه و سه تازی به یه له بهر هه مه ئاره ی
 مه عه رفه له ترا ژ ئه ی به یه گموره و وه هه نفال به ئاماده کردی چه ند لای به مه به یه کر چو کال له م ئه ووی هه نفال
 داد به به شه ت، له ده هه ن پر و گ ر م ی خو ئه دن وه.

ت- له کاتێدا م ئه ووی هه نفال خۆ ی به شه به یه یه ئه کاده ی و زانسته نه نو سه را وه سه و وه کاری له سه ر نه کرا وه، به لام
 به شه ئه ی هه م م ئه و وه ده گوه ئه ی هه بۆ پر و گ ر م ی خو ئه دن، هه م با به هه ی پر و گ ر م ی خو ئه دن دوو هه ئه ی با به هه کار ی تر
 ده بن به لئه شه و به ئاره ی بۆ نا وه ندی خو ئه دن و له سه ر چا وه کار ی فیکر و مه عه رفه دوور ده له و هه ئه وه.

۱۰- هه کاده ی:

له ناو نا وه نده هه کاده ی به به کان و له زان ئه و به مه نا گاکانه ی به به یه یه نفال به شه یه یه ج لای ده به به ت و کاری له سه ر
 ده کره ت، لهن ده کره ت کار نامه ی ده ر چوون لهن توه ئه وه و را به ره یه رۆ ژاره ی له سه ر ئاماده ده کره ت، هه م به شه له
 لئه لهن و به شه ج لای لکانه ی زانسته مر و قلی به به به کان و به ره وه و ئه سا دا به به یه ده کره ت، له رووی ده رووی و ئا بو ری و
 جیو گرافی و ئه سا و سه ل به یه یه ده ل به یه و م ئه ووی و ... هه ت توه ئه وه ی جو ر او جو ری له سه ر به ره م ده هه ئه ت، له
 وه گ گوه مان به شه یه زور لهن به سه ی ده ر چوون، به لام له سه دمه ترهن به یه واره ئه ده زاره ی هه گمه دو خه ی زان ئه و به مه نا گاکان
 خۆ لهن به جو ر ئه ی بن، دوور بن له به ره هه مه ئاره ی فیکر و مه عه رفه خۆ لهن ده ر گه ی ده لهن لئه شه ی زانسته بن و خو ئه دن
 نه نا بۆ به ده سه ت به یه یه و به یه ندی به یه مام و ستا و خو ئه کار نا نه دروست به یه یه ده به ت له کار نامه ی
 ده ر چوون و توه ئه وه دا واکرا و نمره بۆ نه ر خا نه کار وه کار ی خو ئه کار چه شه ئه به ره م به ت و چه فیکر ئه گمه بکات.
 دو خه ی نا وه نده هه کاده ی به به کان بهو شه به به به یه تا به وان به ت هه نفال به کانه چه مه ئه ی مه عه رفه ی به یه ت و به یه ت له سه ر سه به یه بۆ
 بهی کردنه وه و له وه هه ت به په سه له بکات هه ئه یه له بهر چه ند وه به ک:

أ- کار نامه ی ده ر چوون له هه تا دا له زان ئه و به مه نا گاکان بو هه تا شه ئه ی رۆ ئه ی و به ره به یه ده ره درا وه به سه ر به تالی به هه
 سه لاره ی خو ئه کار به یه یه کرد وه و هه شه شه ئه ی هه یه یه فه ن به وه، هه م هه گه له وه به سه یه سنوور داره، به شه به به لئه شه
 له لئه به کردن و وه ر گرتن و مۆننا ژ و زور به ده گمه ن کاری گمه ان و دو زه وه و دا هه ئاره یه به یه ده کره ت، هه ر چه ند
 ناوی توه ئه وه وه ئه یه له نرا وه.

ب- کار نامه ی ده ر چوون به سه ر چا وه ده به سه ت، له هه ئه یه کار ئه یه دروست و ئا سا به به یه، به لام هه م به شه به یه یه به
 سه ر چا وه مکن بۆ سوود وه ر گرتن له مه عه رفه ی ناو هه سه سه ر چا وان ریه، به لکه نه نا وه مکه مده یه یه گهن چه ند دیر ئه
 له م لهن و چه ند دیر ئه له و لهن وه ده کره ت و به خرا به یه ده ره ن پال به ک.

ت- زان ئه و به مه نا گاکان بهو به یه نا وه ندی به یه کاده یه، بویه به یه یه و ایه هه ر به سه وشه یه خۆ لهن شه ناره ی زانسته یه یه
 بۆ به وان سه و وه هه شه نکۆلی و هه ئه کار یه یه له ناکر هه ت، هه م له خۆ را به یه یه یه له خۆ لهن نامه ده کات و هه م به شه هه وه ی
 به ره م ی ده هه یه له لهن ده به هه دا هه وه ت.

پ- کاتێک توه ئه وه له سه ر هه نفال مام دار ده به ت، له لاره یه له م توه ئه مر ئه یه رو و نا که یه یه به ره ز و به یه یه یه یه یه ماف
 و داد وه به یه کرا وه به ت و له به ئا و سه ر خسته یه راسه ئه یه به یه به ت، به لام هه وه ی هه م رۆ نا وه نده هه کاده ی به به کان و زان ئه و
 به مه نا گاکان به شه به یه ده لهن، دا به زه یه یه یه یه ناسه یه رو و نا که یه یه تا ک و شه کسه یه به یه یه یه یه له واته ی ماف و له وه تری به هه
 راسه یه ده ره له م یه ن؟

ج- نا وه ندی هه کاده یه یه زان ئه و به مه نا گاکان له بهر هه وه ی، هه وه ی به ره م یه ده هه یه سه وشه یه عه و لاره یه یه و ز لئه ر
 لئه یه و دوو بار مکه رده وه و به ره م یه نا فه کره یه، بویه ته وانه ی گه یه یه و چا که سا ز به یه یه له لئه م لگا و نه ناره ت له
 بهی کردنه وه یه خۆ ئه یه یه و کاتێک کار نامه یه ده ر چوون لهن توه ئه وه له سه ر هه نفال ده لهن، نا توه ن خزم هه ت به
 په سه له به یه، به یه وه یه گمه ان ده وه یه له م مه ترهن ماف بۆ قور با به یه یه و چا که رده یه دو خه یه ئه یه له سه و کار و نه وه یه
 هه نفال کرا وان.

ح- نا وه ندی هه کاده یه یه زان ئه و به مه نا گاکان له بهر هه وه ی به شه یه یه زور لهن له لایهن ده سه لانه یه سه لاره یه یه به شه یه یه
 ده کره یه و هه م هه م لئه قوش به وه یه هه گمه نده لای به یه له سه یه م یه حو که دا هه به به شه یه زور له به و به یه سه تکار یه
 نا وه ندی هه کاده یه یه زان ئه و به مه نا گاکان ده لاری کرد وه، بویه هه مان به هه شه جو ر ئه یه نا توه ن له وه به یه یه یه یه ده سه لانه یه
 سه لاره یه ده ره هه ق به هه نفال و له سه و کار یه هه نفال کرا وان به یه م یه ده کات به هه ده نگ و لاره یه له م له به سه یه ده ر چوون و
 توه ئه یه و مه کار یه یه یه شه به یه یه یه کار یه به سه یه به یه.

خ- له بهر هه وه یه نا وه ندی هه کاده یه یه زان ئه و به مه نا گاکان هه شه رۆ لئه لهن ریه له لئه م لگا و گوه ره یه به به کان و
 کار یه به یه یه ناده روست کار یه تا ک و ته وانه یه به شه یه یه یه یه یه یه یه و دامه زرا وه لئه م لای به به یه یه یه یه یه یه یه،

نۆیه کاتێک باسری دەرچوون و تووئە وەشیش لە سەر ئینفال دەگەن توانای هەبێت بێشخستنێکیان لە ژێر کاتێک سوکاری ئینفالکراواندا نایەت.

د- ناومندی ئینکادەیی و زانیو و پەیمانگاکاری هەریەکێکی کوردستان لە سەر ئاستی جیهان و بێمندیی بە زانیوکاری دورێوه بە تائەبەت زانیوکاری ئێروپا و ئەمریکا و ناوچە ئەکە، شەتێکی ئێوئێکیان دێرێه و ئەم بێمندییە زۆر لە زەبوون و نزیکی تاپێ مەندییەکی توندوئێل لە سەر بناغەکی گۆرێه وە مەعەش و ئەگەر بێمندیی هەبێت زۆر سادەن و ئەم، نۆیه ئێو تووئێه وانی لە سەر ئینفال بەرە دەمێن، ناتوانن بە جەهاری دەر مەوی بەن.

بەشی دوهم

ئینفال و چەند بۆچوون و دەرئەنجامی ئەک:

تراژیدی ئینفال لەبەر چەندێ هۆکار ئە هەموو ئین زێر لە دەوری گەرمی قەبارەیی رووداو ئە و زۆری ژمارەیی قوربانیان و جۆری دێرناوەیی و تاوانێکی دەسوورێه، بە شەقە مەکی زۆر فراوان و لە سەر ئاستی ئەم ئەوەیی و سەرێ و ئایێ و ئەسای و ... هتد بوو ئە بەمێ قەبارەیی و گەتوگۆ و ئەرەسقی بەرنامە و رابەرێ و هەوایی مەتێکان و بێ شاعی و نووسەرێ و هورەمەندانێ شەعەر و چەوێ و رۆمان و وتار و ئەوئێه وە و فەلم و گۆرێ و تابلۆ و پەلێر و بەمێ تری ئەدەبی و هورەری ئە دروست کراوە، سەرەنجام ئێ دەگەن ئە ئینفال وە چە مەکی ئە نەخێر لە رووداوێ تراژیدی مەووی کورد بەکات لە پانتاییەکی بەرێدا بە کار دەهێرێ، ئەمەش وادەکات بەکارهێرێ ئەم چە مەکی ئەساری جۆراو جۆر بن، خاوەری فەکر و ئایێ جەجەل بن، ئاستی هۆشێرێ وە مەکی بەک زەبێ، نۆیه ئەم ئەمدا ئێو بۆچوونێ سەر دەدەهێ مەرج زێه هەموو ئین راست بن، ئین خەمەت بە ئەسری ئینفال و قوربانیان ئەن، هەموو ئینێ ئەم چە مەکی بە کار دەهێ مەرج زێه ئاستی هۆشێرێ و زێهێ بەکارهێرێ و ئەو نامانجەیی نۆی هەول دەدەن نەندروست بێت و ئاکامێ بێزەبێ نۆ ئەسەرێ ئە بکە و ئەو، ئە هەر ئێمە بەگەرە هەندێ جار بۆچوونێ نەواو نەمانسێ و دژ بە قوربانیان و پەرسەئێش لە گەمێ خۆیا دەهێرێ و دەبێت بە سەر دۆزە ئەو و نەگەرێ و ئازار و مەئەبێ زێرێش نۆ ئەسوکاری قوربانیان و زەوکارێن و هەموو مەوئێسێ دەهێرێ و هەئەدی تر خەم و تراژیدی قوولتر دەکەوێ، ئەم بۆچوونێش بە دێرێه و زۆرێ و ئەمدا نامازە نۆ چەند دەرئەنجامێ دەکەن و باسێن ئە دەکەن:

1- ئینفال و شانازی کردن:

زۆر جار لە کاتی باسکردنی رووداوی ئینفالدا و کاتێک باس لە ئازار و مەئەبێ ئەسوکاری ئینفالکراوان دەکەن، هەسێ شانازی کردن لای ئینوان دەروست دەبێت ئە باسێ ئینفال ئین کار بۆ ئینفال و ئەسەرێ و قوربانیان و ئەسوکارێن دەکەن، ئێر ئین شانازی بەمۆه دەکەن کارێن نۆ ئینفال کردو و وەئەداری خۆ ئین ئاسوودە کردو و خۆ ئین لە قەرزێ مەوئێهێ پەک کردو و ئەو ئین ئین ئین ئین بە جێ گەواندو، ئین شانازی بە قوربانیان و ژمارە ئەو دەکەن و دەئەن بەمێ رەوایی نۆ سەرەت و بەرنامە و ئەجەدای کارکردنی خۆ ئین، لەوانەش مەترسەدارتر دەئەن بەمێ شانازی بەمێ کۆئان بە ناوچە و ناوچە گەرێهێه، نۆ ئەمۆن کاتێک ئەوئێه وە لەو دەکەن نۆچێ شالاری ئینفال لە ناوچە کاری سنووری گەرم ئین بە شەقە مەکی زۆر دێرێه رووی دا وە مەکی ئە ناوچە کاری تر، بەسەر بە لای ئێو بۆچووندا دەچن، ئە وا خەلێ ئێو ناوچان زۆر شۆرشگێر و ئازا و قارمان بوون، نۆیه سەرێمێ بەسەر بۆ شەقە توند و بەزەبرە پڕۆسەیی ئینفالی ئەو ناوچان جەجەجێ کرد، ئین دەئین ئێو ناوچان نزیکی بون لە ناوچە کاری سەرێه دەسەرێ بەسەر. لە سەرچاوە مەکی هاتو (ناوچە کاری گەرم ئین بەگشتی و ئەو ناوچانێ بەر ئینفال ئەوتن بەتائەبێ، لەوەنقی خەبانی سەرێ و چە کرداری لە کوردستاندا سەرێ هەلەو بە بەکەو ئە ئەنقی خەبات و شۆرشگێر بون).¹¹ ئەمێ تر کاتێک بێ مەوئێهێ کاری خۆی لە ناو رووداوی ئینفال دەگەن ئەو، ئەم بۆچوونێ دەر دەبێت (پڕۆسەیی نەسەرێ و نەبەس و نەهێرێ نۆ ئین گەرم ئین ئە هەلەوئێهێه، گەرم ئین قە ئە ئەمێ بەرگری بوو لە بەردەم دۆزەندا).¹² سەرچاوە مەکی تر باس لەو دەکات (هەئە کاری عێراق لە گەرم ئین زۆر بەداخوون، خەلێ گەرم ئین دەورێ گەرم ئین هەبوو لە دەستێ کردووی شۆرشدا. ئەم جەگەیی کوردستانی عێراق هەبوو خۆئێ بەشەرگمی گەرم ئین ئینا زێرێه).¹³ ئەم ئەم بۆچوونێ دەگەن و تاکوئەرا دەرێهون و بێبێرێ و ئە بێ کردووی ئە و لە رووبەرێ گەرم ئین سەرێ و ئەم ئەمێ بە هەئێ زەکرێ، ئینا ئاساییه هەبێ و ئەسەرێ و ئە بێ بەهێه، ئەگەر نەقنە کورتێن بن ئین نەقنە لە دێگای خۆمانو بە مەلە ئین بزێن، دەشێ وە مەکی جۆرێ ئەکەو وە بۆچوونێ تائەبەت سەرێ ئین بەهێن و ئاسایی بن، بەلام ئەم بۆچوونان نەقنە هەئێ و بێس، بەلگە مەترسەیان لەو دەیە بە شەقە مەکی ناسنوخو خەمەت بە

11- جاسم محەمەد محەمەد عەلی، ئینفالی گەرم ئین، چاپی ئەمەم، چاپخانەیی شەقە، سلێمانی، 2001، ل48.

12- عەبدوللا ئەرەب محەمەد، رەشەبای ژەهر و ئینفال، بەرگی ئەمەم، چاپی ئەمەم، سلێمانی، 2002، ل14.

13- زەوشەوان مۆسەفا ئەمێ، خولانەو ئەناو بازەدا، ل152.

ناجیۆ لۆژیکێ سێستیمی بھەس بەن، لە کاتێکدا خاوەنێ ئێم ئۆچووانە هەست بھوێ ئەن و بھ ھێج شێئێھێک ناگاداری ئێو دەرھەنجامان زەین، ئە بھ کورئێ ئەم خاڵانەدا باسراێن دەلەئێن:

أ- لە کاتێکدا ئێنفال وای پێناسە دەکریئ ئە سەرھەتێ قوێ کردن و جێ سائی کردی زەنقوھی کورد بوو لە کوردستانی عێراق و لە لایەن سێستیمی بھەسروو بھ پێی زەخش و چەند قوێناغێک جێھجێ کرا، وەوا لێگدانووی ھەلئێژاردی ناوچەیی گەرمێن لە لایەن بھەسروو بھ نزیکی و ھاوسنووری لەگەڵ ناوچەکاری ناوھراسنی عێراق، زێنلێکی گمورھ لەو شوناسی ئێنفال دەدا. ئێگەر بھ ھۆی ئێم نزیکیھێشروو بھان وای بھت سێستیمی دەسەلانداری بھەس خەلێکی ئێم ناوچەیی بھ مەترسی دەزاری بھ سەر خۆی و دەسەلانی، ئێمەش ھەر ھەلەمی و بھروو ئۆچوونێکی ھەلەتر پالمان بھت دەریئ، ئە بھان وای بھت، سێستیمی بھەس رێق و ترسی لە دارئێتواری ئێو ناوچانە ھەبوو، چونکە ھەموو ئازا و قارمان و ئۆلئەدەر بوون، ئێمەش وای کرد ئێنفال بھو سەختییە لەوێ روو بەدات.

رەنگە ئێم ئۆچوون ھێج زێدەرھویی ئێنا زەبھت (ئێنفال لە شێئۆمەندترێن سانیکاری بھەسدا روو دەدات، ئە بھەس دەست دەدات ئێنفال، لە دۆخی لایواز و شپرزەدا زێبە، پایەکاری حوکم لە ھەر کات سەر قامگێتر و جێگێترن، بھەس لەو پێوی ھێ و دەسەلات و ھەبھیئیی... ئێم مردنی قوربانێن، مردنی پالەوانەکان زێبە، بۆکو مردنی ئێو پێوانیە ئە رووبوو سەرھەتێ مردن دەن و ناتوانن ھێج بێن... بھەس بھراوئێترن و فەرامۆشکراوئێترن خەلێکی کوردستان ئێنفال دەکات... ئێنفال بھنا شکیئێ سەرھەتێ و ئۆمەلایەتی و سەرھەتێ زێبە، بۆکو سەرھەتێ سەرھەتێ گومانێکی قوولە دەرھەق بھو وێن کلاسێکی کوردی جەنگاور و کوردی قارمان).¹⁴ لەم روانگیھەو ھۆی پێی وای بھت رووداری ئێنفال و بھو شێئێھە و لەو کات و شوێنەدا و لێگدانووی بھ جۆرێک لە توندوویی دژ بھو خەلێکی ئە جێگە مەترسێن بھو، لێگدانووی بھەس راست و لە جێی خۆنا زێبە، چونکە سێستیمی بھەس ئێو ئەسان ئێنفال دەکات ئە بھ ھۆی سەرھەتێ خۆی و شێئێھە سەرھەتێ بزوتنەووی کوردی و ھەخلاقێ روئێئیی و ئۆمەلایەتی کوردی، شوێنگیھەکی بھراوئێ و ژێنلێکی فەرامۆشکراوئێ ھەبوو، ھۆی دەلێت ئازایەتی و قارمانی و ئێنلێ شەری بھو بوون ھۆی ئێو ئێنفال بکریئ راست و ورد زێبە، چونکە بھەس لە ھەدا بھەندی بھ ئازایەتی و ترسێکی و دەقێ و بھزی بھو زێبە، ھەرھەدا دەکریئ راستی ئێو ئێنفال ئێو ناوچانە خەلێکی ئازا و ئۆلئەدەر و چارەترس بھن، بھلام چ ئێم سەختان و چ بھچەوانەکان مەرجی رووداری پێوئێ ئێنفال زەین لەو ناوچانە، رووداری ئێنفال بھەندی بھ دۆخی بھراوئێکی ژێنلێ ھەبھە ئە ئە ئازایەتی... بھەندی بھ دایاوی ژێنلێ خەلێکی شار و لادێ ھەبھە ئە ئە چارەترس و ترسێکی بھو.

ب- لێگدانووی رووداری پێوئێ ئێنفال لەو ناوچانە بھ نزیکیان لە سەرھەتێ دەسەلانی سێستیمی بھەس، ھۆی لە پێشھەمی، گواھ سێستیمی بھەس لە ناوچە دوورھەتێ سەرھەتێ دەسەلانی بھو ھێ و توانیە زەبوو، وانف بھ شێئێھەکی ناراسنۆخ ئێم جارە خەلێکی ناوچە دوورھەتێ بھ ئازا و زەبھرد دادەبھت بھ ھۆی باسێ بکات و ھەستی شانازی بھو دەرھەتێ، ئە سێستیمی بھەس لەو ناوچانە دەسەلانی زەبوو، وانف ئێوان بھتێتر بوون لە سێستیمی بھەس، ئە ئێمەش جۆرێک لە پارادۆکس، لە لایەک دەلێت ئێو ناوچانە ئێنفال ئێنا رووی دا بھ ھۆی قارمانی خەلێکی ناوچە ئە بوو، ئێو ناوچانە ئە ئێنفال ئێنا رووی زەداو بھ ھۆی بھ دەسەلانی سێستیمی بھەس بوو، وانف دەسان بھ ھۆی قارمانی خەلێکی ئێو ناوچانە بوو، ئێمەش خۆی بھلگەھە لە سەر بھ بناغیی ئۆچوونە، ھەر چەند ئۆچوونێکی زۆرئێ بھر بھو.

ت- ئێوانی شانازی بھو دەن ئە خزمەت بھ ئەھەتێ ئێنفال دەن، ئۆمەک و ھاوکاری ئێنفالکراوئێن کردو و باس و توئێئێوئێن لە بارمییە ئێنجال داو، ئێن کردوون ئە سەرھەتێ مێنلێ ئێن لە نووسنی و باسێ ئێن و ھورئێ بھ کارئێ ھێو، لە راستی ئێم جۆرە شانازی کردن ھەستیئێ مشەخۆرییە لە سەر کارمات و تراژئێ ئێ ئێوئێ بھو ھەمئێ لە زەسئێدا ئێو شت بھ ئە ئە ھەز و ناروونلێ بھ رووداوی ئەو جۆرە بھ ھۆی بھردوام بھبھتێ دروستکردی ھەستی شانازی کردن لایئ نامادە بھت.

پ- ئێوانی شانازی بھو دەن ئە بھ ئێنجامداری کار و چالاکێ و دروستکردنی بھەمە مێنلێ و ھەبھت و ھورئێ بھ کارئێ لە سەر ئێنفال قەرزێ و ئێداری و مۆقڵییەتی خۆئێ دەدەن و ھەر دەبھت بھ کارئێ ئێم بھ ئە ئە لۆل خۆئێ بھەو، لە راستی ئێم زۆر لە خۆکردن زۆر جار زەبھمی گمورھ لە تراژئێ ئە داو، ئێوئێ بھو بھ زمازی زۆر سادە و ئاست نزم و بھەمەم ھورئێ و ئێداری کچوکال گوزارئێن لە ئێنفال کردو و لە بھر دێئ خەلێکی تر ئێم تراژئێ ئێن شێئێ ئێن سادە و ئاسایی کردو بھو.

ج- ئێوانی شانازی بھ چالاکیی مەدەزێھە دەن ئێن ئێنفال و بھردوام لە ئێدەکان و لە سەر شەقام و شوئێ گشتییەکان و لە ئەنالیەکاری راکمۆندو ھەنگ بھرز دەن و ھەنگ راکمۆندێ چالاکیی مەدەزێ ئێن ئێنفال و شانازیئێ بھ دەن و باسێ دەن، دەلێئ بھرئێ بھرئێ رەھتێ بھم تراژئێ بھن، ھەرچۆرێک بھت لە چالاکیی سەرھەتێ دووری بھەو، ئێمەش جارئێ تر دەلێئ چالاکییەکی بھ خۆئێ و ئامادەبوونی خۆئێ بھ دەسەلمئێن، بوونی خۆئێ ھەنگ

¹⁴- بھختێر عەلێ، لە ئارمەزوی کوشتن و ھە ئارمەزوی فەرامۆشێ، گۆقووی رەھەند، ژمارە (7)، 1997، ل163.

جۆرى گوزهران و ناستى دارىشتوان له پلعيهكى نزم ظن نزيك سفردييه، بمرامهر تاوازي عئفال دهخريته بهر گوى، عئگمريچى به شريوازى زور شرهمنانوش بخت، بهو پييهى شالاولى عئفال مهركى بهر زمارميهكى زور له خهالى كوردستان سهپاند، عئم ژمارميهش له خهالى و بهركردنهوى نيسك و بچووكى هه ندى بيهست دمكرت بهوى عئگمير بمانايه لهكوئ و چۆن بژلنايه و چيلن بخواردايه، لهههشهوه بهركردنهوى كوئ و ناعهؤلان بهرمو عئوى دهبردن، شوئى ژلن و بژيى و خوشگوزهران بهر دهلهوئى مهترسييهوه.

عئم دنه به جگه له رووه نامرؤقليهسيههكى و لهگمل عئوى دنهئى نارموشنييه، هاوكات دنهئى بقواو ناعهؤلان بهر و عئوانى بهم چۆره بهركردنهوه ههچيش له باره رىهى دارىشتوان و جۆرى ژلن و گوزهران نازان تهانته به ناگايشتن لهوى زانستهه هه بهت به ناوى چيوگرافى له رىهان ژنگه و مروفا بهندي دروست دهكات و ههولى جهانهئى باشتر بؤ مروف دهكات و له بهئاوهدا عئم زانستهؤومهك له بيوره فكري و فملىهسيههكان و مردهگريه.

عئم زانستهش به هوى دوخى ناههموارى ژلنى مروف، نادابهرورى و نايهكسان و زوالم و چههوساندنهوه و داگى كردى و لاتان و بهركردى مافى مروف له زور ناوچهى جهان، له زانستهئى به لايهن و ههزمونگمراييهوه بهوه به زانستهئى رادىكال دژ بهو ستم و نادادله. (بهتتا چيوگرافى عئوى بهشان داوه له له ناست عهه روداووانى جهان نهماشانهر ناست و نيه، بهلكو له ژيى كاريگهريى روداووكان وهك زانستهئى زندهو و بهشكهوتوو، كار و سهيلهكمارى زانلوكان دادهرىه).¹⁶ ههولى سهرخستى نايهكسايى رىهان زهبقوهكارى جهان و گهشهكردى راسفوقهى مروف دهكات، عئم ههول و چالائيلانوش له سهر شار و پلاندانان و رىهى دارىشتوان كاريگهريى هه بهوه، پلاندانارى شارى دللهيى بؤ مروف دايه دهكات و ههولى پاراستى دهكات. (بامبى پلاندانارى شار شارى باش و بهسرنده، بؤ عئوى بتوان بهئاوسينيى مادى و مهعزويى دارىشتوان له دايه بكات).¹⁷ له پلاندانوشهوه دهتوان بهت رووبهرووى زوربوورى ژمارهى دارىشتوان بهققوه و بهرنامهرىيى بكات بؤ گهيشتن به جۆرى له قهبارهى دارىشتوان له له ناست عهه بهئاوسينييه مادى و مهعزوياندا بهت له عهه شوئى هه ميهتى ظن دهتوان بهر هه ميه بههت، وهك چۆن بهتتا چههه و لائى جهان وهك چيى و هه ندى له ولاتارى باشوورو باشوورى خۆرهه لائى ناسه پلانن هه ميه بؤ لهمبوورنهوى گمورى قهبارهى دارىشتوان، عئوهش له بهئاو رووبهرووى بهرسى و به كاري و هتد. عئم قهباره بهسرندهى دارىشتوانش (بهرييه له هاوسهنگيى رىهان ژمارهى دارىشتوان و ناستى بژيى و زورى و لهمبى بكارى و سوودمهركترى زلنر له دهراههئى سروشى و بهكهانهئى هاوسهنگيى دهوگرافى).¹⁸ عئم كورنقا بهسهش له زانسته چيوگرافى و قهبارهى بهسرندى دارىشتوان و بژيى و دهراههئى سروشى بهم شرييه بؤ بهسهكى عهه له سهر عهه بچوورن هه ميه بوو له بئى وايه لهمبوورنهوى رىهى دارىشتوان به هوى جهنگ و جعلسايى و تراژيىكانهوه ژلن به مسؤگمتر و خوشتر بؤ زندهوان دايه دهكات:

أ- رىهى دارىشتوان به شرييههكى سروشى و مئويى به سهر سنورى چيوگرافى دايه بووه، لهموزور ههه پارچهيهك لهو دارىشتوان رىميهك عهه بمرى بكات ظن نا، دهراههئى سروشى لهو زوييهى خوى بهرههه دهه عهت، ظن له ريگهه دهسى كارموه بهئاوسينييهكارى خوى دايه دهكات.

ب- لادان و هه لهاسان ظن لهمبوورنهوى قهبارهى بهسرندى دارىشتوان له بتوان بهت له بهئاوسينييه مادى و مهعزوييهكان سوودمههه بهت، به پلارى زانسته دمكرت زك به جهنگ و جعلسايى، له عهه كات پاناييههكى بهرفراوان له زموى له مروف خالى دمكرتوه وهك زموييه قههههكاروهمارى سهردمه شالاولى عئفال، رىهى دارىشتوان له شارمكندا له تواناى بهكاره عئارى دهسى كارى ظن لهمتره، بهرز دهبههوه.

ت- بهرزى و نزمى رىهى دارىشتوان به رىهى بهرههههئارى دهراههئى سروشى و بهدهستهئارى بهئاوسينييهكان دهپهريهت زك ژمارميهك له خهالى و بهركردنهوى له سهركدا له زور بوو عهه بمرى رىهى دارىشتوان.

پ- جهنگ و جعلسايى رىهى دارىشتوان لهم نالنهوه، رىهى بهسرندى دارىشتوان كوشترى به ژماره زور نيه له سهر زموى، بهلكو رىهى دارىشتوان به دايهشبوورنهوى له سهر زموى، جهنگ و جعلسايى رىهى دارىشتوان ناهوسهنگ دهكهن، له شوئى زور و له شوئى كهه، شوئى قههههه و شوئى خالى له مروف.

٤- عئفال و ناوان:

شالاولى عئفال ههه له ناوانى پروسهكهوه به عئفال تا ههموو بهشكهوتنهكان له كهسهكهدا رووبهرووى كهشهى ناوان و بؤچوورى دژ و ناكوك بوهقهوه، ههه لهوى يهكههك دهلت عئفال و يهكههك دهلت به ناو عئفال و ناوانى قوربارنيهكان و رزگاربان و وهرگيوارى جعلسايى كوردى.

¹⁶ - الهيون بلانت و جيى و ليز، دكراندئى در فلسفه جغرافى، ترجمه: حسره حاتمى نژاد، انتشارات دانشگاه تهران، 1385، ص14.

¹⁷ - جواد مهديان، در جستجوى شهرهاى انسانى، فصلنامه جستارهاى شهرسازى، سال هفتم، شماره 24 - 25، 1387، ص6.

¹⁸ - فتحى محمد اوعظه، جغرافيه السكان، ط5، دار النهضه العربيه للطباع و النشر، بهوت- لبنان، 2000، ص395.

ناوانان چۆر ئۆك لى بىي كوردن و و ئىگىيىشتى مرۆف دەر دىمخات بى بامىتى ناولىن راو، دوا بىدواى ئىم هئىش پىرۆسبىه لى گىرنگ و ترسناك دىل و ئىت كار، لى بىر ئىت بىه بىر ئىت لى بىي كوردن و وى كوئىران و ئىگىيىشتى خىن ا و يىك دى بى ئى ناولىن .
 ئىوانى لى پىرۆسبى ئىنفال رىزگار لىن بوو و نىمردن، ناولىن لى نان پاشماو مكارى ئىنفال، دواتر لى روى دىرور بىه و رىمخىن لىم ناولىن گىا و ه هئى بى ه ئىچ چۆر لى بى كارى ناه ئىن، زۆر لىس پىرۆسبى ئىنفال بى كار ماسى ئىنفال ناو دىه ئىت، ه هئى رىمخىن لىم دىگىر ن و دىل لىن كار ماسات رىه هئىل لى سىر و شىتى و مر دىگىر ئىت و رىه هئى تانكار بى ئىن رىبى، و لك دىگىر ئىت كار ماسى لىف افاو لىن بووم لى رىه... هئى، بىه بى گونجاو نازان ئىت . تانارى ئىنفال بى كار ماسات دابىر ئىت، بى وشى جى ئىسائىش چى هئى چىم ك داتاشراوه و لك (گىل كوژى، لىم لى كوژى، لىم لى كوژى، رىش كوژى) لى ه لى يىك لى رىوان گىمى خى بىه و دابىه لىن بىسرىن دىمكات لىن رىمى دىمكات و ه، هئىش لى روى ناپى رى بىفسرى خى بى وشى ئىنفال دىمخات روى، ه هئى لىن لى گىمى لىن رىمى تىر اژ دىل بى ئىنفال ناو بىر ئىت، ه لى رىه ها گىتوگى و ه لى مكار بى ناولىن رۆزى 14 لى 4 لى ه لى موو سالىك بى رۆزى ئىنفال ماو بىه لى زۆر لىن خالىد .
 ناوانان پىرۆسبىه لى بى قو لىو رى وى شوناس و لىم پىرۆسبىه لى بى تانارى ئىنفال و خو ئىن وى م ئىو و لى ه لى زىم مەت و بى لى ئىش بىت، لىم لىن دىر دىمخاتى خرابى دىت:

- أ - دىر لىو رى وى لىش لى ناوانان و ساغ نىبو رى و و نىبو رى لىو دىنگى بىقواو لى سىر بىكارى چى مكارى چى مكارى ئىه دىگىر بىت، ه ئىنا پىرۆسبى شوناس لى ناسىت لىم تىر اژ دىل بى سىر رىچ لى خى رىه لى و توه .
- ب - لى بى بىقواو لى سىر پىرۆسبى ناوانان ساغ نىبو رى و و، وانف ه ئىنا لى ناسىر لى سىر مابىدائى و نى گىمى شىو رى بى جى لى رى وى ئى تانوان لى مانا و چى مكارى تىر تانوان، لى نىش گىمى شىن بىم جى لىكار بىه وانف تا ئىنا پىرۆسبى كار كرى راسقو ئىن لى گىمى دىمسى بى نى رى دىه .
- ت - تىفسرى كرى بىش و مخت و ه ئىن وى لى كدان و و شى كرى و و لىن كان بى ئى چى مكارى چى دىگىر بىت، ه ئىنا ئىه دىگىه لى جى لى و فراوانان بى ئى چىم و و شان رىبىه و گىمور بى تىر اژ دىل بى ئى چى مكارى مان لى بىر بى گىمور مكرىن، لى بىر دىه دى بىو ك دىمكات و ه .

پ- سلىغ نى كرى وى ناولىن كان لى كار كرى نماندا لى گىمى تىر اژ دىل بى ئىنفال ئىه دىگىر بىت ئىه ه ئىنا بى واقى بى ئىم تىر اژ دىل بى م ئىو و نىسپارد و و ه هئىنا بىمقواو لى بى خى لى م ئىو و جى گى نى كرى و و، وانف ه ئىنا لى ناسى قى و زار لى بىه و ئىه وى بىمار كراوه جى خى نى كرى و و بىه و لك رىودا و ئىش ه لىم ئى زىم ئى رىودا و و و نى كرى وى لى باره .

ه- ئىنفال و هاودىردى:

تىر اژ دىل و رىوداوه دىقز لى كان ه لىم ئىه ه لىسى هاودىردى و هاوخ لى و ه لىر شىتى فرم ئىك و شى م بى دواى خى لىدا دىه ئىن، ئىنفال لى و لك تىر اژ دىل بى و پىرۆسبىه لى سىر بىز بى توند و زولم و سىمق لى زۆر، بوومى ه لى ئىه وى ه لى و لك ئىنفاى رىقوى بى لى سقزى مرۆق لى بىه و ه لىسى هاودىردى لى خ لى كان لى زۆر دروست بىكات و لى رىبى كارى جى لى و لى بىن و لىه لىم لى و نىشمان بىه كان و لى چالائىبى چۆراو جۆردا دىرى دىبىن، ه لىسى هاودىردى و هاوخ لى لى دىخى و جىو دى مرۆف جى ناكرى و و مرۆف لى بىر ئىه وى خاومرى ه لىستور و و لى نىسقىا بىه لى بىه لى بىر دموم بى ه لى ئى رىودا و دىمى نانى لى دىمور و بىر بىه و ه لىسى بى دىمكات، ه لىسى دىم جى و بى لى خى لىدا رى دىك شىن و سقزى دىه ئىن جى شوخ رۆش و دىبىن ه لى دىر و سىبى وى ه لىسى هاوخ لى و هاودىردى، ئىم ه لىسى قى ز لىر عانى بىه و دىوره لى چالائىبى ع و لىبىه و .

ئى چۆره هاوخ لى و هاودىردى لى لىم لى كرى كرى ه لىسى بى دىمكىر ئىت و بى قورى بىر لى ئىنفال دىر دىم بىر ئىت، لىم لىن نامقواو لى لىن ناكامى رى بىه لى بىه و لىه، لى لىن دا بى چىه د خالىك لىوان دى دىو لىن :

أ- ه لىسى هاوخ لى و هاودىردى بى تىر اژ دىل بى ئىنفال و لىسوكار و قورى بىر لى، بى مابى لى عانى بى ه لىه، مان و وى زۆر لى ناو ئىه و ه لىسى و بىر دموم گىمشان دى وى ئىم چۆره دىر بىن راسقو خى كار لى چالائىبى ع و لى و جى دى دىمكات و زۆر جارى بىه لى و ه لىم ئىه دىو بار بىو رى وى ئىم ه لىسى هاوخ لى بىه و شىل و بى كرى و و سىر دىل لىن، بى شى م لىه لىم ه لىسى ه لىسى دىمكات لى و لك چالائىبىه لى و شىل و جى دىش خى دىمخات روى لىن خى دىمخات بىر بى ئىوان .

ب- سىر دى وى ژان و م لى بىه لى كارى تىر اژ دىل بى ئىنفال لى رۆج و جى ه لىسى قورى بىر لى و لىسوكارى ئىنفال كر اوان و بىش رى وى بى رۆج و جى ه لىسى ه لىم و تالىق لى لىم لى كرى، بىقنا رىه هئىل لى مرۆق و سى م رىنا گىر ئىت، چىنك سىر و وى ناكام و كار بىه لى تال و رى بىه لى كارى ئىم تىر اژ دىل بى سىر ژىل لى ئىوانى راسقو خى ئىنفال كر ان و لى ناوئا ژ لىن و لى گىمى كار بىه لى دىر لى و لىكان دى ه لى جارى بى زۆر بى ناو و سىر زار لى بى ژىل لى ه لىم و مرۆق لى كرى، جىك لى وى ناتوان بى لىه لى بىل گىمى هاودىردى و هاوسقزى، لى ه لىمان كاتدا ز لى بىقور سابى تىر اژ دىل بىه لى دىگىر بى و لىسى لىه لى لاواز دىمكات و سىن گىل لى لىم لى لى سىر دىر و و لى دانمارى بى دىر ئىت، چىنك راسقو لى ه لىم و مرۆق كرى و لك بىه لى لى تىر اژ دىل بىه لى و لى گىمى ناكام كار بى نازى. ئىوانى ئى رۆزانى پىرۆسبى ئىنفال روى

دا، له كه سوکارین دایان و خانوو و ماله کارین سوو بخترا هه ر و مک عوان زامدار زین له له و کانددا له ژلری ناسایی خولندا بوون و خه رطی کاری رۆژان و نقات خۆشی و کاتسهر بریدن و سه عوان بوون. له سوکاری عینفالکراوان و عوانی له و پرۆسه درندانیه رزگارین بوو، بهلام به بهر چاوی خولنده وه له سوکار و ناز عاری خولری بهیه به لۆمه ل و به شری میه کی نامرۆقلنان و بی له سوکیه سی و بی رئی بهرامنجر به مرۆف له پشتی زطه سه ربازیه کان راپهچ کراون و لم ی بلیان هه لاری لوشیه و جار طی تر نه مانیه نه بقوه، مه حاله بپوا بهوه به عین له هه ر به عیندازه ی عوان خه مناک و پرسه دارن له نقتها عه ر روداوان و مک چه وک و گنیرانه وه دمه عین و زور جار عین له گوینگرتن بهار دمه ن، و، تاوه بی عه م باسه عین نایه. مه به سه عه م له م قسانه هه رگنی عه وه ریه له بلیع به عین ناکات هه موو کوردی خۆی به هاو خه م و هاو دمه ر و هاو سواری عینفالکراوه کان و پرسه ی عینفال بزانه، بلیکو مه به سه عه م هه لیه دمه ر بی عه م هه سه ی هاو دمه ر دی و هاو خه م ی به نقتها ترین و گمه ر ترین هه سه کترین به لپه سراوی بزانه، چونکه عه م چه ره هاو دمه ر دی و هاو خه م یان، هه لوه عه سی لاوازن و چه ر عین له خۆدزه وه له دانان بهو گونا هه گمه ر و هه له تر سناکه ی هه موو کوردی عه م لۆمه لگایه کردی له ودا له خۆی ده سه ی هه بوو له ره مساندی زمه عیه که نو رودای پرۆسه ی عینفال.

ت- زور جار هه سه ی هاو خه م ی و هاو دمه ر دی دمه رانه عه وه و به دمه ر بی عه م چه ل هه ولی جوان کردی دمه ر، عه م جوان کردی عه م سه ر و شتی چاره نوو سه سازان به تراژیکه دمه ت و مک واقی عی قه بوو لکراو به مرۆفی دمه ت، له هه چه دمه لانه عی رو به و بوون وه ی نه عه ت و له در عی کردنه وه و نوو و ونه وه و دو به ره بوون وه ی عه چه ره روداوانه عه دا هه چی به نه کتر، راز اندنه وه هه سه ی هاو خه م ی و جوان کردی هاو سه زی نو قوربانیه ی تراژیکه کان، دمه ی مرۆف نو روداوه کان له عه ووی به ده کن به سه ر و شتی، عه م عه م ناکامی به جوو کردنه وه عه و ل و هه و شلری به مه ردم عه روداوانه دای له ده وه عه وه .

ب- زور جار عه کارانه ی له نو عینفال دمه کتر و له شیه ی چالایی عه ی دمه له ون، و مک توو عه وه و نوو سه ر و کاری هونری و مه عی، له پشتیانه وه هه سه ی هاو دمه ر دی و هاو خه م ی هه م، عه عه یون له سه ر عه وه ی له به عین عه تراژیکه به خه ناو دوخ و به کردنه ی عه و لایه وه، عه هه سه ی هاو دمه ر دی به عه له پشت عه و کار و چالاییان و ده کات عوانی عه م کارانه ده کن خولن له به عه نو عی قوربانیه ی و له سوکار و نه وه ی عینفالکراوان، خۆکردن به نو عی عوان عه م زور جار له سه ر حسانی به دمه گکردی عوان دمه ت، له عوان له بری له سوکاری عینفالکراوان هاتنه قسه، عه ر قسه کردی عوان ده وه عه دووه و نو عه ر دمه به عه وه .

ج- خۆکردن به نو عی قوربانیه ی به هوی هه سه ی هاو دمه ر دی به وه و قسه کردن به ناوی عوان وه، نو عه میه ره وایه ی بدر عه به هه موو عه سه ر عه تازی له گه لدا به عه ده چه ت، نو عه میه عه هونر و عه دمه ی به ناوی به مه ره م دمه قه بوو ل بکر عه و گوتاری راگموندن و پلانی ره خراوه ی به نارایش بکر عه و ره وایه نقات به مه دی و ناشی عیه کاری بدر عه .

ح- زور جار هه سه ی هاو خه م ی و هاو دمه ر دی نقتها نه مایشیه، نقتها نو عه میه عوانی تر به عین، له راگموندنه کان وه به خه بکر عه، هه ر شتی به نو عه م یه بوو، عه ر له لایه م مه عه ی و رۆحی به تال دمه کتر عه وه دمه کتر به کالی نه مایش و راگموندن و کالی عه م عه سه عه م ی لۆن بوون و مه سه یون لئی و پاشان به چه و ونه و فه عی هه میه. و مک چه ن زور جار زور ناوه ن و له سه و لایه ن و راگموندن به دای ناوازی هاو خه م ی و هاو دمه ر دی به سه ره له ناوازی تر دمه عه ت له له موزور نایه عه وه سه ر عه هه سه .

6- عینفال و بهوانامه:

له سألرۆژ و لاکردنه وه هه موو نو عه خۆش و ناخۆشه کانددا، شتی له و مک له لتور و نه ر عی له هاتوه، دمه کردی بهوانامه، بهوانامه بووه مۆدیه کی سه ره ی و روونکی و عه ی، له به هوی به جاری لاکردنه وه نو عه و روداوه خۆش و ناخۆشه کان له دمه ر. شتی به لگه نه و عه سه دمه کردی بهوانامه نو لاکردنه وه نو عه کان کاری ناسان، به هوی عه م ناساری به وه له زور ناوه ن و ناسی چه ل طه بهوانامه دمه ت و به خه دمه کتر، هه ر له به ر تر نه ناوه ن دی دمه لانه نو هه موو به م و له کاری، تا دمه گنه سه ره به جو کتر عی ره خراو و گرو به لۆمه لگا و نقات هه ندی جار عین تا که سه عه م دمه ر به ت بهوانامه دمه ر کات. له عی شالوی عینفال عه دا سالان به شه به ل عه بهوانامه به عه وایه له م طه دمه کتر و بهوانامه له هه موو چالاییه کی تر زور تر له م رۆزه دمه له وه ت.

له ودا نمورنی چه نده بهوانامه که ده عه نه روو، دواتر به شیه میه کی گشتی شه کردنه و عه م نو ده کن:

(له سوکاری سه ره به ی شه عان و عینفالکراوان...)

له عی 28-مه عه سالی دی مه رگسه ن عینفالدا، به ناوی مه زاره ی کاروباری شه عان و عینفالکراوانی حکومه ی هه ر عی کوردستان سه ری ره ی له ناست له سوکاری سه ره به رزی شه عان و عینفالکراوان دمه نو عه و دروود نو روحی شه عاری چه عه سانی دمه ر عه .

دوی 28 سال له عه نجامداری تاواری به دناوی عینفال، هه عه نا له سوکاری عینفالکراوان له چه ره واری ره فانی به عی نازیانه یان، له له گه ره به لۆمه له کاری باشور و شو عه چه ل عه کاری عه عی اق گه ره ره عه ر عه کان، به داخ وه تا کو عه نا ژماریه کی زور له م له ره فانی به عی و زطه ه عه راون بقوه خالی کوردستان، له کانددا حکومه ی هه ر عی کوردستان و

وهزارهتی کاروباری شهه عێنان و عێنفالکراوان له ههولای بێردموامدایه له گهمل لایهنه بێهندیارهکان و حکومهتی فهیڕال کار بۆ ههژانوه و سهراخکردنی نازینانمان، بهلام ناکرێ عێنه عێو بهربهستان ناده بکرێ که دهه بێردم کارهکاری وهزارهتمان بهتایهتی قهیرانی دارایی و ههلهوشاندنهوهی وهزارهتی مافی مرۆفی عێناقی که به بێی عێسای ژماره هه سالی 2006 پرسه پاراستری و ههلهوانهوهی گهیره بهگهوه له کاره له عێسه بوو.

بهوێان...

عێگهر چه دادگای بالای تاوانه کاری عێناق که هه ر پاش رووخان و دهستگه کردنی سهرازی بهعس دامه زرا و تاوانبارانی که عێسه کاری کوردانی فموی و رفاندنی بارزانیهکان و که عێطه یاری هه له بهجه و تاوانی بهدناوی عێنفال بهتایهتی تاوانباری سه رهکی که عه له عێطوی بوو به سزای عادلهانی خوی گهواند، بهلام هه عێنا مافی که سوکاری شهه عێاری عێم که عێسه زوری ماوه تا هه عێ نه عێت که عێم که له بره کارهکان ساری بکات له عێنه هه موو عێنه وه حکومهتی عێناقی فهیڕال و هه کو می اتگری رژی عێ پشو داوای له وێردن له که سوکاری شهه عێنان و عێنفالکراوان و زهنگه و توارنی گهله که مان بکات هه ر وک له دهستور عێدا هاتوه و قهر مبهوی شایستهی زهنگه و توارنی عێو تاوانان بکانهوه.

له کانه عێدا عێدی 28 سالی عێنفاله بهدناوه که ده که عێنه وه، تاقی عێو عێسهی داعش (بهعس) ناسا بۆ ماوهی نه عێه دوو ساله بهلاماری خه لک و خاکی کوردستانهکان داوه، بهتایهتی له شالو عێی درنداندا بهرامبهر براکانمان له کوردانی عێنی و بهگهانه نه عێه می و نایه کاری تر که سه دان له مندال و بهی و گه نهج و ژن بوونه نه قورباری و سه دان ژن و نافر متهش عێنفال کراون و مام لهی نامرۆقله عێن بهرامبهر کراوه، عێم عێنه ده عێه لم عێت که خه لکی کوردستان و هه ر عێه که مان هه عێنا له ژنی هه ره شهی داگه که عێران و دوژمنانی گهله که مان رزگاری نه بوه، بهلام به دلخی به عێم هه رگه نازاکانمان و هاوکاری هاو بهمهانان و دۆسه ککان و خو عێی زهنگه له 1400 شهه عێم هه رامی عێو عێسهکان له گهیر نراون.

له عێنی بالای بهج عێسه ساین ناساندن و وهزارهتمان له ههولای بێردموامدایه بۆ ناساندنی عێو که عێسه له دور عێی ده ره مووه.

که سوکاری سه ره بزی شهه عێنان و عێنفالکراوان...

به داوای له وێردنه وه که وهزارهتمان به هوی خرابی باری دارایی حکومهت که راستو خۆ کاره گه ریی نه عێه له سه ره کارهکانمان کردوه، نه تواناوه و هه کو به عێت له ناست ج عێه بگردنی ماف و عێ عێنه که کانتان بهت. هه ر چه نه ده له داوی ههولای زورمان و داوی رهزامه ندیی بهوێ سهرۆکیه عێی عێنجومه ری وهزیران بۆطرا که پاشه کهوت له منحهی که سوکاری شهه عێنان و عێنفالکراوان و زهنگه یاری سه ره عێنه نه کر عێت، بهلام دوا که وتیری دا بهشکردنی منحه کانتان که بۆ خرابی باری دارایی ده گه ر عێه وه، جۆر عێ له نار مزایی دروست کردوه، عێه هه م عێه له ههولای ده عێن بۆ عێه به باشتهر عێ شریاز و هه کو پار عێه عێی سه ره راست به داوای داوکار بیه کانتان بهج عێت، تا منحه کانتان له لایهن وهزارهتی دارایی دوا نه خر عێت.

بهوێان...

عێم سال بۆ بهرز راگرتی عێدی عێنفال (4/14) بهش عێنه مان کردوه، عێنجومه ری وهزیران داوی عێه وه رهزامه ندیی له سه ره ده ریی و گشته اندر عێی بۆ لایهنه بێهندیارهکان کردوه، که عێله که بهم شری به بهرز را بگه ی عێت. وهزارهتکاری خو عێدی بالاو بۆ عێه وهی زانستی و پهروه ده (8) خووله که قسه له سه ره قه ناغه کاری عێنفال بکه ن بۆ خو عێکار و قوتایی عێنه، و هه کو ئاماژ میه که بۆ هه شت قه ناغی عێنفال.

وهزارهتی رهوشنه یی له سه ره جه که ناله کاری را گهواندن له ریگی دینار و بهرنامه ی تایهت قسه له سه ره عێنفال بکات.

وهزارهتی ناو خۆ عێش کاتر م عێ 9 ی بهواری بۆ ماوه یه که ده قه هه هاتو چه رابگر عێت.

وهزارهتی عێواقف و کاروباری نایه یی له ریگی مزگه موت و که عێسا کاندای عێم عێله بهرز را بگرن، به نزا و پارانه وه و وتاری نایه یی.¹⁹

له بهوانامه یه کی تر عێدا هاتوه :

(بهواری سه رۆک بارزانی له بهسته حه فتم عێ سالی عێی کاره ساتی عێنفال

به ناوی خودای مه زن و دلوقلی

له سالی عێی بهسته حه فته سالی دهسته بگردنی شالوی عێنفال له دژی رهوله کاری گهله که ماندا ههزاران سلا و بۆ گهاری پالی شهه عێاری عێنفال و هه موو شهه عێاری کوردستان ده عێنه و سه ره خۆ شری له خا نه واده و که سوکاری سه ره بهرز عێنفال ده که عێنه. له کانه عێدا عێم عێله ده که عێه وه که به عێم هه رگه قارمانان له سه نگه ری بهرگر بگردن دایه و عێفسانه ی عێو عێستان و دوژمناری مرۆقلیه یی شکاند. ناز اد عێوازی و پابه ند بووری گهملی کوردستان به بهها بالاکانه که هاری دوژمناری کورد ده دات وادله وقانه بهلاماری گهملی سه قمه عێه ی کوردستان بدن. عێم جاره عێنه که دوژمناری گهملی کوردستان به هه مان

¹⁹ - مالدیری وهزارهتی شهه عێنان و کاروباری عێنفالکراوان:

<http://moma-krq.org/Default.aspx>

نەفەمەری دوژمنکاران و نایەنسانەکانی ئەنفالچییەکان هەنێ شەڕی درندانەیان کردە سەر گەلی کوردستان بەلام خۆراگری گەلی کوردستان و قارمانەتی پێشمەرگەری گەلی ئەدا نەوۆرستان و دوژمناری کوردستان بە نامانچە شومە کارێن بگەن. ئەنفال پێشەکی شەرمەزارییە لەسەر نەوۆلی دوژمنان و جەهان لە ئە بەرانجەر ئەم کارەساندا بەهەنگی هەلەزارد. لەم ڕۆژەدا ئەو دوویات دەکەوێتە ئە ئەنێسە هەوڵەکاری بەجێ ئەنساندنی ئەنفال لەسەر ناسنی جەهاری بەردەوام بن و بگەن ئەنجام و هەروەها دەوڵەتی عێراقیش بەرپرەرە لە قەرەبووکردنەوەی ئەسوکاری سەر بەرزێ ئەنفالکراوان و ئەنێسە حکومەتی هەری کوردستان بە باشترین شێوە خزمەتی خانەوادی شەڕی ئەنفال بەکات و، روفانی پێوۆزی هەموو شەڕی ئەنفالیش بگمەرێت ئەو بێ خالی نەبێت.

لە ڕۆژی ئەم کارەساندا باشترین وەفا بێ قوربانی و شەڕی ئەنفال پاراستنی یەکنەوێکی گەمەمان و دەستگرتن بە بەرزەوێندییە بالاکاری و لایەنەمان، بێ ئەوەی بێتواری ئەو قەناخە سەخت و تەحەدەکانی رۆبەر ووی گەمەمان دەکەوێتە بە سەر ئەو تۆویی نێ بێرێت.

مەسعود بارزانی

سەرۆکی هەری کوردستان²⁰

ئەگەر چاوەکی خێرا بەم دوو بەیاننامە و چەندان بەیاننامە تر دا بخرێت، دەبێت ئەنێسەکی گەشتی زۆر بەمان (ئەگەر ئەنێسە هەمووێن) ئەو دەکەوێت، ئەگەر چە زمازی نووسین و ناوێرێ و پێوەکارێن هەندێ جار وەک جەلواز خۆن دەردەخەن، بەلام بە شەڕی یەکنەوێکی گەشتی دەتوانین ئەنێسە دوو بەرەبووکاری ئەو بەیاننامە لەم خالێدا رۆن بەنێت:

أ- بەیاننامە و سەلاو:

زۆر بەم بەیاننامەکان بە سەلاو دەست بە دەن، ئەخود ئەگەر بێ ئەن لە سەلاو، ئەو بێ سەلاو نین: سەلاو لە گەلی پانی ئەنفالکراوان، لە ئەسوکارێن، لە ئەوێکان، لە تاقانەکاری ئەنفال، لە رزگارێوان... هتد.

و ئەو راسنێی سەرمانی، سەلاوکردن گوزارشت لەوەی ئە بە خۆشی و کراوی و رۆحێکی ناشتەخوارانە بەر ئەو تر بەهەوێتێن ئە پێشوازی ئە بەهەوێت، ئەن دێنار و گەتوگۆی ئە گەمە بسازێت، بەلام ئەو ئەوێترە لەم بەیاننامەدا سەلاوێن ئەن دەکرێت (ئەنفالکراوان، قوربانیان، ئەسوکارێن، ئەوێکان، تاقانەکان... هتد) لە ناسنی و دانی پێدا نین، هەست ناکەن ئەو نامۆی و زبیری ئە ئەن ئەوێکان دوو ئەس/لایەندا هەبێ و سەلاوکردن دەبێرێت ئەوێکان ئەن دەشێت بێرێت، ئەم بەیاننامەدا بێ ئەمان لای دەبات. کاتێک یەکنەوێکی سەلاومان ئەن دەکات، هەر شەڕی بێت، سەرمان بە هۆی ئەم سەلاوێوە دەبێت بێت، هەر چەبێک ئە ناردانێت خێرە و خێری ئەوێ دەبێت، بەلام سەلاوی ناوی ئەو بەیاننامەکانی ئەنی ئەنفال، هەچ ئەو هەست بە سەلاوێکراوان نامبخرێت، بێه سەلاوی ناوی ئەو بەیاننامە خالێن لە ڕەهەندی مۆوی و رۆحی و گەلی بۆ ئەن، ئەن ئەوێ و شەری بێ ناوێرێ لە رۆژ و رێرەسمی ئەنەدا دەنگ دەدەن.

سەلاوکردن بە ئەنێسەکی ئەمێش بێت، گەر رەوی و ناخۆشی، ئەرم و خۆش ئەنەوێ، گەر ناارامی هەن ئەنەوێ، دۆخی ترس و ئەهەری و نااساییش، بە لای نااساییش و دانی و ناسوودمیخا ئەبات، بێ گومان ئەو بێ ناگوتێت سەلاو و ئە ئەنێسە بێ تام زۆر هەچێ تر نێه، وەک ئەو بەیاننامەکانی ئەنی ئەنفالدا بەر گوتێن دەکەوێت، سەلاوکردن هەچ یەک لەم رەهەند و تاقەتەندییە سەر ئەنێسەمان هەل ئەنێت.

ب- بەیاننامە و رێ:

نۆندن و نیشانی ئەوێکردنی سەری رێ بێ (ئەنفالکراوان، قوربانیان، ئەسوکارێن، ئەوێکان، تاقانەکان... هتد) لەم بەیاننامەکانی ئەنی ئەنفالدا دەبێت، هەموو بەیاننامەکانی ئەنی ئەنفال کردوون بە ئەنێسە و بێگەمەکی جەگەری بەیاننامەکان، ئە بە ناشر و بە دەنگی بێد دەلێن سەری رێ بێن بێ دادەنێت، بەلام ئەنێسە ئاوان بەم دەنگە هەست بەو ناکەن بەها و مافی مۆبیان هاتای خاوەناری بەیاننامەکان، ئەن وەک مۆف هەموو بەها و مافی ئەن هەبێ.

نۆندری رێ ئەو بەیاننامەدا ئە چەند خالێک بە دەر نێه، ئەن ئەوێتا هۆکارە بێ ئەمکردنەوێ ئەو رەخنایی ئە دەکرێت لە خاوەناری ئەو بەیاننامە بگێرێت، لە پای رانپێاندنی ئەنێسەکان لە دۆسەیی ئەنفالدا لە هەموو رۆمەکان، ئەن ئەوێتا بە چاوەکی بەهەمی ئە قوربانی ئەنفال دەروانێت، ئە ئەمێش دۆرونزێک ئەنێسە نێه بە رێری راسنێسەوێ ئە مۆف.

رێگرتن لە (ئەنفالکراوان، قوربانیان، ئەسوکارێن، ئەوێکان، تاقانەکان... هتد) بەو دەبێت قوربانیان ئە هەست ئەن ئە پای ئەو تاوانی دەرهەق بەمان کراوە، ئەن ئەن ئە دەگێرێت، بەلێک دەبێت هەست بەن وەک مۆف خاوەن بەها و مافی ئەن ئە دەگێرێت، دێهە هۆمی فەوڵەسووفی ئەنێسە و بێهەکی بەناوێکی هەبێ، ئە وەک ئەنێسە بە خۆدا، دەبێت رێگرتنی راسنێسە ئە خۆدا بەو دەبێت، کاتێک کاری چالە دەکەن و خۆمان دەرخەن، وەک ئەوێ خوا هەر ئەبێت، لەم رۆانگەییەو رێگرتن لە (ئەنفالکراوان، قوربانیان، ئەسوکارێن، ئەوێکان، تاقانەکان... هتد) ئەو کاتێ رۆوی راسنێسە دەکەوێت، کاتێک کاری ئەنێسە، ئەن خزمەتێک ئەنێسە، هەست ئەنێسە ئە بێ ئەنێسە کردو، بەلێک ئەو سەنێسە خۆت و بێ مۆف کردو، رێگرتن دۆوره ئە مۆجامەل و باسکردن و نایێشکردن، وەک

²⁰ <http://www.wishe.net/dreja.aspx?hewal&jmare=16076&Jor=1>

ئەوێ لەو بێواننامە ئێھێنی دەکرێت، ئە ئێھێش بۆ ئامانجێکی تری دور لە بمرژ مەندێی بە حساب رێ لێگەن اوان بە رێ دەچێت .

مەندێ جار، لایەری بمرپرس، چ ئۆمەلگا بێت ئێن فەرمانێ مەواڵن، دەلێن وەك مەوقی ئاسایی سەوێ قوربانێن، ئە سوکاری ئێنفاڵکراوان، زەوەکارێن، تاوانەکان و... هتد، دەلێن و رێ ئێن دەگرن، بێلام لە راستیا ئێگەر وائش بێت و راست بێن، ئێمە ئێش غەدر و ستمێ ئێه، ئە ئێوان راست مەوق، بێلام لە ئێن باری قورسێ ئێو تاوانەدا ئە بە سەرکێندا هاتوه، لە دۆخی ئاسایی رێن و لە زۆربوێ لایەنەکانو (دەرورێ، ئۆمەلایەن، ئاسایی، ئابوری و... هتد) ئێھێن مەبە، ئەوێ دەلێت وەك مەوقی ئاسایی رێ ئێن لێ دەگرم، لە راستیا دەبێت ئۆی لە قەرە ئێو ئێشان زەدا، ئە ئێوان بە دەستێرەو دەنێن .

کاتی دەسەڵاتداران و ئۆمەلگا بە چاوی مەوقی ئاسایی لە قوربانێری ئێنفاڵ دەروران، لە راستیا ئێمە مەچ بێ مەندێ بە رێ مەو رێه، چونکە لەم دۆخەدا، وەك ئەوێ ئێھێن مەوقێ مەوقێ مەوقێ رێ مەو رێه، بمرپرسێن لەم رێگە مەو دەلێن و ئێو ئێوان لە بمرپرسێنی بمرز مەو، ئەو رێ گرتنی لەم بێواننامە ئێوێ ئێنفاڵدا جەختی لێ دەکرێت، ئە پال مەو مەجە مەئە، ئێمە شێ مەبە رێ گرتن .

ت- بێواننامە و ناچالاکی:

ئەوێ لەم بێواننامە دەهێسێ ئێه، مە ئێھێ تاوانە دەخێت پال ئەس ئێن لایەری تر، مە ئێھێ ئێوێ تر بە ئەم سەرخەم دەزانی، مە ئێھێ رۆوی بمرپرسێ ئێھێ دەخێت سەر لایەکی تر، وائت مە ئێھێ ئۆزێ مەو لە ئێنکان لە لایەن بمرپرسێ مەو لە ئاست پرسی ئێنفاڵدا بە دی دەکرێت، بێواننامەکان مە ئێھێ دۆز مەوێ دروست دەلێن و مە مەو تاوان و بەر پرسی ئێهێ دەخەن ئێسۆ و بێم شێ مەو ئۆن لە مە مەو ئێرک و بمرپرسێ ئێهێ دەز مەو، ئێمە ئێش وادەکات مە ئێھێ ئێو بێواننامە بێ بێن لە داوکاری، لە بیری ئەوێ ئۆن ئە مە مەو کوربێهێکان بێ بێهێ مەو، وەلامی داوکاری قوربانێری ئێنفاڵ بە مەو، دۆسێهێ بێهێ و کار بۆ قەر مەو کردنی ئەو ئێو تراژ مەبە بێهێ، ئە چێ ئۆن دێن و دەچن شوێ قوربانێن و داوکاریهێکان رێن دەلێن، خال لە دوی خال لە بێواننامە ئێهێندا دەلێن و سەو، بێلام بێهێ ئێهێ ئەو داوکاریهێ جەخت بکات و چ ئۆن جەخت بکات، مە مەو ئێرکی ئۆن ئێهێ بێهێ بێهێ بێهێ بێهێ ئۆتایی بێ دەهێ و بە چالاکی و کاری بمرسەن و مەوقێ و ئێرکی و ئێهێ ئۆن دەهێن و مەندێ جار ئێهێ بە دەرورێ ئاسوودە پالی لێ دەهێ مەو و ئۆن بێهێ بە دەهێ .

ب- بێواننامە و ئاسایی کردنی مەو رۆش مەو:

بێواننامەکان، ئە ئێهێ مەجە مەو و مە ئێھێ رێ ئێھێ ساخن بێن و بۆ چالاکی خاوەری بێواننامە بخرێ مەو و مە و ئێرک بێ ئێهێ کردنی ئە ئێرک و بمرپرسێ ئێهێکان، بێهێ دەهێن بە شێ مەبە ناسایی بێ دەهێن لە دۆش مەو، دۆش مەو ئێگەر بێهێ مەو ئەو ئێھێ باری و ئێهێ مەو و مەوێ جەخت کردنی زەدرێ، کاریگەری خراپی بۆ سەر پرسی دەهێت، دۆش مەو ئێگەر مەو لە ئاستی بێواننامە و سەدا بێهێ مەو و زەوێرێت بۆ سەر کردار، رۆح بمرۆش و جەبێت لەو کار و پرسی نە ئێهێت و دەهێت مەو بێهێ خکردن و بێهێ کردنی ئەو بێهێ مەو، بێهێ ئاسایی کردنی ئەو ئێهێ دۆش مەو بۆ ئێهێ شالووی ئێنفاڵ بمرز دەکرێ مەو، بە شێ مەبە وازە ئێهێ لە بێهێ مەو ئێهێ ئێن و مە سبۆن و گۆی بێهێ زەدان لە ناو مەو و بەهێ ئەو دۆش مەو و بە شێ مەبە لە خەو و بێهێ کردنی مەو و بێهێ و ئێهێ ئێهێندا بایەخ و قورسایی بۆ نە ئێهێ مەو .

ج- بێواننامە و مە لە ئێهێ بۆ ئۆن مەبە بێهێ:

وێ سەرمەتا باس مەو، بە بێواننامەکان بە مەو ئاسایی و بوون ئێهێ بە مەو ئێهێ بە چالاکی و ئێهێ کردنی مەو لە بمرپرسێ ئێهێ و دۆش مەو قەب و بێ ناو مەو ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ مەو، لە لایەن ناو مەو و ئە نالی جۆر و جۆر مەو دەهێ مەو و بێهێ دەکرێ، لە بمرز تر ئێهێ ئاستی و لێهێ بۆ بچو ئێهێ ناو مەو و گروپ و تەنەت تەگە ئێهێ ئێهێ ئێهێ بێواننامە دەهێ کردنی مەبە، بێهێ ئێهێ بێواننامە بە شێ مەبە ئێهێ ئێهێ ناو مەو بە مەو ئێهێ بۆ ئۆن مەبە بێهێ، بێواننامەکان لە بیری مەو ئێهێ بۆ خزمەت کردنی پرسی ئەو و بێهێ مەو هاتنی قوربانێن، دەهێ مەو ئێهێ بۆ ئێهێ کردنی ئەو لایەن و شوێ و ناو مەو و گروپ و مە سەو بێواننامە ئێهێ دەهێ کردنی مەو، چونکە بێواننامە ئێهێ چالاکی بۆ ئەوێ بێواننامە ئێهێ دەهێ کردنی مەو ئێهێ بۆ ئێهێ گرتن و هوسووزی، ئێهێ بە شێ مەبە ئێهێ ساخنوش بێهێ بۆ قوربانێن، بێهێ لە دوا دەهێ ئێهێ ئێهێ بێواننامە رۆبێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ بێهێ مەو مەو کات رێگە ئێهێ بۆ پرسی و قوربانێن دەهێت .

ح- بێواننامە و ئۆرێگەستنی مەو سەو:

دەهێ کردنی بێواننامە زۆر جار بۆ مەبە سەو سەو و ئامانجدارە بۆ ئێهێ لایەری بێواننامە دەهێ مەو، وائت ئێهێ و سألرۆ و بۆهێکان چ خۆش بێن ئێهێ ناخۆش، دەکرێ ئامانج بۆ ئەوێ لایەری ئامانج سەو سەو کاری خۆی ئێهێ بەهێت، ئە ئەوێ ئێهێ لە ئۆرێگەستنی مەو و چالاکی حزی و ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ ئێهێ .

بەوێننامە دەکرێت بۆ زۆر لایەن لە ڤادی شالای ڤێنفالدا، خزمەتکردن بۆ پێرسەکە و قوربانیکاری ڤێنفال رێبە، بۆ لێکۆ دەکرێت، مەتێر و هۆکارێک بۆ گەولێندی پێوامە نایۆلۆژی بێهەکان و خۆرێکی خستەوێی سەرلێری و نامانجدار و نمورنەیی ڤێنم چۆرە بەوێننامە ڤێشمان زۆر زۆرە کە بەر دەوام لە ڤێهەکاندا پەخش دەکرێت.

لەم خالێوە ڤێمان دەردەکەوێت، دەکرێت بەوێننامە، کە ڤێتتا بۆت چۆرێک لە کەلتور و بە شێوەیەکی بەرێلێ و لە ڤێهەکاندا دەردەکەوێت و بەتایمێش لە ڤادی ڤێنفالدا بە لێشواو دەخوێتێش و دەبێتێت، کارێگەری خراب و رێگەنێقی هەبۆه و هەبێه.

ڤێنجام:

لەم توێشێوەوە دەبێت لە پال رەخنەگرتن لە شێوازی کارکردن لە گەمڵ تراژیک ڤێنفال و هەڵسەنگاندن بۆ چوون و دەردەوێتکاری ڤێنم چۆرە کار و تێروانێکان بۆ ڤێنفال، و ڤێتوومان پێشێتی بەدەستێکاری ڤێنم ئەنجامان بەکەن، ڤێن هەولمان داوێ بۆ بەدەستێکاری، کە و لەم خالێدا کورتێن دەکەنێه:

۱- لە بەشێ بەکەمدا کە رەخنە لە شێوازی کارکردن لە گەمڵ ڤێنفال دەگرن، دەمانوێت شێوازی کارکردن لە گەمڵ چەمکی ڤێنفال بچێه و خزمەت دۆسێهە و جێهانی بێهێکی قوول و فراوانی لە سەر بونێک بنێن و بە ئاراسقیه کدا بێت، هەم کارێگەری بێهە رێگەنێقیه کاری ڤێنم تراژیکێه کەم بەکەنێه و هەم بە دورێکی دەروەیی بناسنێت و رێگە لە دووبارەبوونێه و بە شێوەی جێهێلێ بگرن.

۲- هەندێ بۆ چوونێ هەلە لە بێکردنێه و خەللی کوردا لە بارەیی ڤێنفالێه لە نارادان، هەندێ بەرکەوت و ناکامی رێگەنێقی لە سەرکردن و مامەلێ ڤێهە بۆ ئەس و چەمکی ڤێنفال سەرەمەل دەدەن، لە بەشێ دوو هەمدا هەولمان داوێ بۆ بۆ چوونێ راست بەکەنێه و ناکام هەم ترسێهە کارێن بێهێه روو، هەولمان داوێ دێگایهکی نوێ بۆ شانازیکردن و ژێری شارستانی و ژمارەیی دارێشێوان و ناوان و هاو دەردی دروست بەکەن، کە هەموو ڤێن بچێه خزمەت مەوێ و بەرێنگار بوونێه و رەگم زبێستی و شوقێن مەوێ.

سەرچاوه‌كان

یه‌كهم: به كوردی:

آ- كتیپ:

- ۱- بورهان قانع، زاراوه‌ی نوێ، ٧١١ فموره‌نگی نوێ، چاپی دوهم، خانگی چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی قانع، سلێمانی، 2003.
- ۲- جاسم محهمه‌د محهمه‌د عه‌لی، عێنفالی گمرم‌٧١١، چاپی یه‌كهم، چاپخانه‌ی شرفین، سلێمانی، 2001.
- ۳- عیسیف دزه‌یی، عێنفال: کارهسات و عێنجام و روه‌ه‌نده‌کاری، چاپی یه‌كهم، ده‌زگای چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی موکوث‌٧١١، هه‌ولێن، 2001.
- ۴- مارف عوم‌ه‌ر گول (د)، جێه‌سائی گملی کورد له‌بهر رۆشنایی ٧١١ تازهی نێوده‌وله‌تاند، چاپی یه‌كهم، له‌ چاپکراوه‌کاری ٧١١ کوردی مێ٧١١، عێمسقردام- هه‌ولێندا، 1997.
- ۵- مه‌لا شاخی، عێنفالی خاڵخاڵان، چاپی یه‌كهم، چاپخانه‌ی داناز، سلێمانی، 2001.
- ۶- زه‌وشی وان موسسقا عێمن، خولانه‌وه‌ له‌ناو بازنده‌دا، چاپی دوهم، چاپخانه‌ی خاگ، سلێمانی، 1999.
- ۷- عه‌بدوڵلا كهریم مه‌حمود، ریشه‌بای ژه‌رو عێنفال، به‌رگی یه‌كهم، چاپی یه‌كهم، له‌ بڵاوکراوه‌کاری وه‌زاره‌تی رۆشنایی، سلێمانی، 2002.

ب- گو‌فار:

- ۱- گو‌فلوی كهركوك، ژماره (5)، سالی 2000.
- ۲- گو‌فلوی سه‌نقیری براهینی، ژماره (55)، سالی 2002.
- ۳- گو‌فلوی روه‌ه‌ند، ژماره (7)، سالی 1997.

ج- پیگه‌ی نه‌لکترۆنی:

- 1- <http://www.emrro.com/enfalkirdinewey.htm>
- 2- <http://genocidekurd.com/ku/babati/5699>
- 3- <http://moma-krq.org/Default.aspx>
- 4- <http://www.wishe.net/dreja.aspx?=hewal&jmare=16076&Jor=1>

دووهم: به عه‌ره‌بی:

- ۱- فتحی محمد اوع‌٧١١، جغرافیه السكان، ط5، دار النهضه العربیه للطباع و النشر، بیروت- لبنان، 2000.

سێیه‌م: به فارسی:

- ۱- العیون بلانت و ج ئ و ٧١١، دگراندیشی در فلسفه جغرافی، ترجمه: حسین حاتمی نژاد، انتشارات دانشگاه تهران، 1385.
- ۲- جواد مهدینی‌اده، در جستجوی شهرهای انسانی تر، فصلنامه جستارهای شهرسازی، سال هفتم، شماره 24 – 25، 1387.